LÚPIN

APARECE MENSUALMENTE
HISTORIETAS COMICAS COMPLETAS
AEROMODELISMO — FOTOGRAFIA
ELECTRONICA — CICLISMO, CAMPING
COMPUTACION — PLANITOS
ASTRONOMIA — NOTAS, ETC.

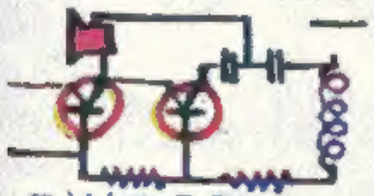
Nº 367 $ 2.- año XXXI

EJEMPLAR LEY 11.723

MAQUETA

AVRO 504

ELECTRÓNICA



EMISOR CON 2 TRANSISTORES

BASICS UTILITARIOS

GUERRERO

ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** .....

ATENCION PERSONAL. *Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 501-5492*

BACHILLERATO

e Ingreso a Facultades

Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA
Inscribiéndose en los Cursos por correo del

INSTITUTO PABLO PIZZURNO
Casilla Correo Central 5575 - Buenos Aires

Marque el casillero correspondiente:
Poseo estudios primarios _____ ☐
He completado la escuela secundaria ☐

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....

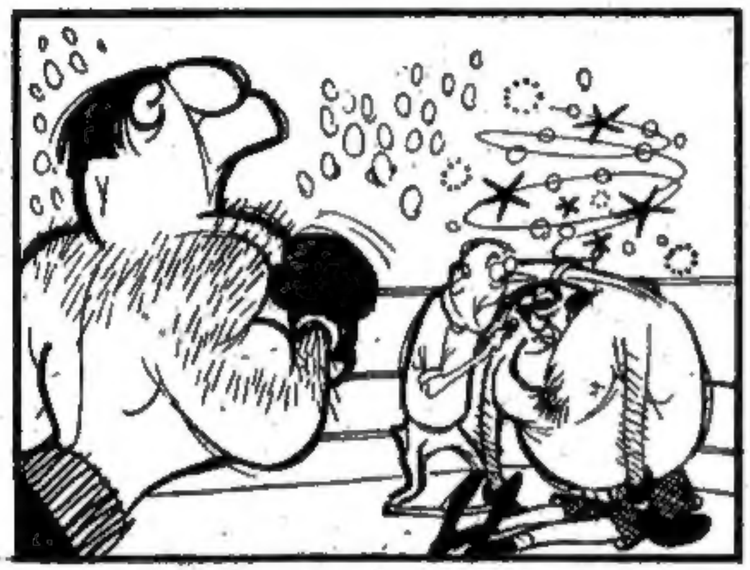
Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** .....

LÚPIN

Nº 367 año XXXI
director H. Sídoli

PURAPINTA



NOCAUT

IGUALITO

LUPIN

EL PILOTO en:

"EL FANTASMA del CLUB"

GUERRERO

ES MEDIANOCHE, TODO ESTÁ TRANQUILO EN EL AEROCLUB. DON PIPO, EL SERENO, TOMABA SU MATE EN UN DESCANSO DE SU RECORRIDA POR EL MISMO CUANDO...

¡¡EEH?! ¿Y ESO? ¡UN GATO NO ES!

¡¡UAAWOW...

¡¡UUUAA

PARECE QUE VINO DEL HANGAR, IRÉ A VER POR LAS DUDAS...

¡¡¡ LA PIPETA !!! ¡ ESTE AVIÓN ESTÁ EN MARCHA!.. ¡SOLO NO PUDO HACERLO!.. ¡¿ QUIÉN ANDA AHÍ ?!...

CHAF CHAF CHAF

DE PRONTO UNA FIGURA FANTASMAL SE DESLIZA HACIA LA SALIDA COMO UNA EXHALACIÓN...

¡¡EEH?! ¡A..A...AY!.. ¡¡¡ UN FANTASMAA !!!

¡¡¡ EEH!!! ¿DONDE FUÉ?... ¡OH,OH... ¡EL AVIÓN SE PUSO EN MOVIMIENTO Y SE ME VIENE ENCIMA!..

¡RAYOS! ¡TENGO QUE APAGAR EL MOTOR!... ¡¡¡UFF!!!

CLICK!

¡LISTO!... ¡EL PORTÓN ESTÁ BIEN CERRADO, MEJOR VOY A SEGUIR MATEANDO!

¡EPA! ¿Y EL MATE?... ¡LO DEJÉ AQUÍ Y AHORA NO ESTÁ!... ¡GLUB!...

¡AH, NOO! ¡AQUÍ PASA ALGO RARO! A PESAR DE SER TARDE LLAMARÉ A LUPIN...

¡¿CÓMO?!... ¡¿QUÉÉ?!... ¿QUÉ DICE?.. ¡PERO... ¿A MI BIPLANO?!... ¡UY!... ¡SALGO PARA ALLÁ!

¡NO CREO EN FANTASMAS, PERO POR LAS DUDAS!...

¿Y COMO FUÉ? ¿COMO ERA? ¿ESTÁ SEGURO?..

¡¿?!

¡CLARO, VENGA! ¡TENÍA UNA SÁBANA BLANCA Y TODO! ¡Y LO PEOR ES QUE TAMBIÉN ME DESAPARECIÓ EL MATE!

EN EL HANGAR, LÚPIN EXAMINA EL AVIÓN

PARECE QUE TODO ESTÁ BIEN, PERO PASARÉ EL RESTO DE LA NOCHE EN LA CABINA PARA VIGILAR

COMO GUSTE, LÁSTIMA QUE NO LO PUEDO CONVIDAR CON MATE

MAS TARDE, LÚPIN SE QUEDA ENTREDORMIDO CUANDO...

¿EH?... ¿Y ESE RUIDITO?...

CRICK TIC...

¡SALUTE! ¡EL VIEJO TENÍA RAZÓN! ¡ALLÁ ESTÁ EN AQUEL APARATO!

LÚPIN SE FUÉ ACERCANDO SIGILOSAMENTE

¡¡AJJ!!... ¡MALDICIÓN! DESAPARECIÓ POR LA VENTANA

YAOUWWOOO...

¡LO VÍ! ¡LO VÍ!... ¡VOLÓ POR UNA VENTANA SIN VIDRIO... Y SE ESFUMÓ!...

¡A MI TAMBIÉN ME PARECIÓ VER ALGO Y POR ESO VINE!

¿DONDE DIABLOS SE MET... ¿EEH?... ¡MIRE AHÍ!...

¡EL MATE!... ¡LO DEJÓ SOBRE LA RUEDA DE ESE AVIÓN!

¡CARAMBA! ¡QUE YO SEPA, LOS FANTASMAS NO TOMAN MATE! ¿O SÍ?..

¡GLUB... SERÁ UN ALMA GAUCHA QUE ANDA ERRANDO!

LA NOCHE TRANSCURRIÓ SIN NOVEDADES PERO AL OTRO DÍA EL ASUNTO DEL FANTASMA ERA LA COMIDILLA DEL CLUB.

¿UN FANTASMA AQUÍ? ¡JA JA! ¡NO ME HAGAN REIR!..

¡CRÉANLO O NO! ¡YO FUÍ TESTIGO!

¡SI SEÑOR! Y... Y NO SÉ SI ESTA NOCHE ME... ME QUEDO ¡GLUB!...

YO NO CREO... PERO QUE LOS HAY, LOS HAY...

¡REGIO! ESTO NOS HARÁ POPULARES

LÚPIN NO ES DE MENTIR Y SI EL LO DICE...

¡Y CON LAMENTO Y TODO!

NO TE RIAS A MI UNA VEZ ME PASÓ QUE...

¡OIGA, NO ME ASUSTE!

¡YO NO SE SI HAY FANTASMAS PERO A MI AVIÓN LE FALTA UN INSTRUMENTO!

¡¿QUÉ E?!...

¡ZÁS! ¡ES UN FANTASMA CHORRO!

¡EEPAA!... ¡VOY A CHEQUEAR EL MÍO!

¡Y YO TAMBIÉN!

¡UIA! ¿A VER?

¡MALDICION! ¡MI MOTOR NO ARRANCA!

¡Y ESTE PIERDE ACEITE!

¡MI HÉLICE! ¡NO ESTÁ!

¡OH, NOO! ¡SABOTAJE!

NO HAY DUDA QUE ALGO RARO ESTÁ PASANDO AQUÍ... ESAS DESAPARICIONES... MÁQUINAS QUE NO ANDAN...

YO LO ÚNICO QUE VI FUÉ ESO Y NADIE MÁS ENTRÓ...

¡HUM! ESTA NOCHE ME QUEDARÉ YO A VIGILAR ¡JÁ! ¡FANTASMAS A MI! EN CUANTO LO PESQUE LO VUELVO A SU TUMBA, JÉ JÉ!

5ta NOCHE

ESTOY BIEN EQUIPADO Y ME LLEVO UNOS SÁNGUCHES Y BEBIDAS PARA PASAR LA NOCHE

¡CHAU, QUE TE SEA LEVE, GORDO!

Y AL PASAR LAS HORAS

HASTA AHORA NO HAY NOVEDAD... Y AQUÍ ESTOY BIEN. ¡VEREMOS SI ESE DICHOSO ESPANTAJO EXISTE O NÓ, JE!..

PERO DE PRONTO, ALGO ASOMA POR EL VENTANUCO

BUUUHSSWW...

¡¿EEEHH?!

¡¡AAYYY MÁMAA!!... ¡SO... SOCORROO!... ¡E... EL FA... FANTASMAA!...

¡¡¡VALIENTE!!! ¡JA JA!.. ¿QUÉ PASÓ, GORDO?.. ME QUEDÉ A PROPÓSITO POR LAS DUDAS...

¡LÚPIN!... ¡QUÉ SUERTE!

¡HUMM!... NO SE VE NADA... SE HA ESFUMADO NUEVAMENTE... ¿NO ERA QUE NO SE TE IBA A ESCAPAR?..

E... ESTEE... NO... NO ME DIÓ TI... TIEMPO... GLUB!...

¡OH, NOO!... ¡MIRÁ, AHÍ ESTÁ!...

¿QUÉÉ?... ¡CHAU, YO YO ME...! ME VOY!...

¡ESTÁ QUIETITO!.. SI NO ES REALMENTE UN FANTASMA, LO ATRAPARÉ

...OOO

DE UN RÁPIDO SALTO, LÚPIN SE LANZA SOBRE EL BULTO

¡AUGH!..

PLAF

¡MALDICIÓN! ¡NO HAY NADA DEBAJO DE ESTA SÁBANA!...

¡DESAPARECIÓ! ¡GULP!.. SIN EMBARGO EL BULTO ESTABA... ¡HUM!.. ¡SE... SERENATE LÚPIN!...

¿Y...?

¡NO HAY CASO! DEBE SER UN FANTASMA NOMÁS... NO HABÍA NADA... ¿EH, Y ESO?

¡ES UN MOTOR!

BRAAM BRRM

¡¡¡OH, NOO!!! ¡SE LLEVA UNA MÁQUINA!..

¡ES EL AVIONCITO EXPERIMENTAL!

BRRRMMM...

¡RÁPIDO, AYUDAME, GORDO! LO SEGUIRÉ CON EL MÍO! VAMOS A SACARLO

¡PE...PERO TE...TE LLEVA VENTAJA!..

NO IMPORTA, NO DEBE TENER MUCHA POTENCIA Y LO ALCANZARÉ... ¿DE QUIEN ES ESA MAQUINITA?...

NO SÉ, HACE POCO QUE LO GUARDAN AQUÍ

¡SE TE ESCAPA, LÚPIN! ¡ADEMÁS TODAVÍA ES DE NOCHE!...

¡NO LE HACE! YA FALTA POCO PARA QUE AMANEZCA

POR SUERTE LLEVA ENCENDIDA LA LUCECITA DE COLA Y PUEDO VERLO... ¡PONDRÉ EL MOTOR A PLENO!..

¡YA LO TENGO CERCA! UNA ACELERADA MÁS Y LO ALCANZO

EN LA PENUMBRA DEL AMANECER LO VEO MEJOR... ¿SERÁ REAL O SE ESFUMARÁ CON LA LUZ DEL DÍA?

¡AHÍ ESTÁ! ¡ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO UN FANTASMA PILOTANDO UN AVIÓN!... NI SE MOSQUEA... PARECE QUE ME IGNORARA... ¿O PARA EL SERÉ YO EL FANTASMA QUE NI ME VE?

¡EPA! SE ZAMBULLÓ EN UN VIRAJE!

¡OH, ATERRIZA EN ESE CAMPITO!... Y A LOS TUMBOS!... ¡HUM... MAL, MAL!... ¡CREO QUE TENDRÉ QUE DARLE ALGUNAS LECCIONES!..

GLOMP GLOMP!

TON BUM

CUANDO EL AVIONCITO SE DETIENE, LUPIN ATERRIZA UN POCO MAS ALEJADO TRAS EL

LO DETUVO CERCA DE ESE GALPON...

¡HUM!... AHORA ENTRA... LO SEGUIRE... ¡ESTE "FANTASMA" YA ME ESTA DESPERTANDO SOSPECHAS!

¡YA ESTA ADENTRO, ESTA VEZ CON LA CLARIDAD DEL DIA NO SE ME ESCAPARA!

¡CIELOS! ¡CUANTOS CACHIVACHES!... PE... ¡PERO SON ELEMENTOS DE AVIONES!...

¡JA! ¡AHI ESTA'!... ¡POR FIN DEVELARE LA INCOGNITA!

PERO OTRA VEZ EL "FANTASMA" SE ESCABULLE RAPIDAMENTE Y ESCAPA.

¡¿EEH?! ¡NOOO!... ¿QUE ES ESO?!

USH USH HIIJI!

¡PARECE UN MONO!... ¡HUM! ¡DE AHÍ SU AGILIDAD PARA HACERSE HUMO! LO VEO Y NO LO CREO...

BRRR RMM

VELOZ COMO UN RAYO MONTA EN EL AVIONCITO Y LEVANTA VUELO

¡Y PARA COLMO PILOTEA!...

BRRRR...

EN TANTO, EN EL AERO CLUB...

...Y SE FUÉ TRAS EL A PERSEGUIRLO Y TODAVÍA NO HA VUELTO

¡QUÉ LOCURA!

¡PERO!..

¡BUEN DÍA, CABALLEROS! ¿QUÉ PASA TANTO ALBOROTO?

¿Y ESTE QUIÉN ES?

¡OH! ¡ES EL DUEÑO DEL AVIONCITO!

PERMISO SEÑOR GAFAS, VOY A SACAR MI MAQUINITA PARA HACER UN VUELITO

¡GLUB!

¡UY, NOO!.. ¡ESTEE... ESPERE, NO ESTÁ!... ¡SE LA LLEVÓ UN FANTASMA!

¿EEH? ¿QUÉ DICE ESTE HOMBRE?. ¿UN FANTASMA?. ¡TAN TEMPRANO Y YA ESTÁ EN.... ¡AY NOO!..

¡MIRE, AHÍ VIENE!...

¡¡MI AVIÓN!!

EN POCOS SEGUNDOS AMBOS APARATOS ATERRIZAN

¡UFF, POR FIN LO HICE BAJAR!

UHUHYAWW!

¡OH, ES MI MONO "GHOST"!... ¡AHORA COMPRENDO!... ¡¡¿QUÉ HAS HECHO FANÁTICO?!!!

¡¿QUÉÉ?! ¿ESO ERA EL FANTASMA?

¡¿CÓMO?!

¡CALMA, CALMA... LES EXPLICO!... SOY DUEÑO DEL CIRCO DONDE MI MONO HACE UN NÚMERO DISFRAZADO CON UNA SÁBANA COMO "EL FANTASMA ACRÓBATA"

¡HIC! ¡HIC!

¡CON RAZÓN! ¿PERO POR QUÉ SE LA AGARRÓ CON NOSOTROS?

BUENO... EL SIGUIÓ TODOS MIS PASOS CUANDO CONSTRUÍ EL AVIONCITO Y HASTA APRENDIÓ A VOLAR, AHORA ES UN FANÁTICO DE LA AVIACIÓN Y LE GUSTA COLECCIONAR PIEZAS DE AVIONES ¡ES UN GENIO! ¡JA JA!

¡AH! ¡Y VIENE A SURTIRSE AQUÍ PARA LLEVARLAS A SU CAMPITO!...

¡SU MONO SERÁ UN GENIO PERO TENDRÁ QUE PAGARNOS LOS DAÑOS O LO ENCERRAMOS EN EL ZOOLÓGICO!

¡LE VOY A DAR FANTASMAS!

¡DEVUELVAN TODO! ¡G*H!

JA JA

¿Y QUIEN NOS PAGA EL SUSTO QUE NOS DIÓ, EH?

¡OH, NO APRECIAN TUS MONERÍAS!

HIC!... HIC...

FIN

¡VEA LOS PLANETAS Y LAS ESTRELLAS COMO NUNCA!

Nuevos

TELESCOPIOS Whittall Dopson

PARA VER MAS ALLA DE LAS ESTRELLAS!

ø 10 cm.		
450 X	$	310.-
ø 15 cm.		
500 X	$	550.-
ø 20 cm.		
600 X	$	890.-
ø 25 cm.		
750 X	$	1.340.-
ø 30 cm.		
900 X	$	2.000.-

¡ADQUIERA EL ACCESORIO LENTE DE BARLOW PARA OBTENER ESTOS AUMENTOS!

Precios válidos hasta el 31/3/96

¡Gran surtido en telescopios y microscopios!

tasco

DISCOVERY tasco WORKSHOP

Pedí informes gratis

Fácil y ameno.

mientras estudias construís tu telescopio y aprendes a utilizarlo

CURSO DE CONSTRUCCION DE TELESCOPIOS

PROGRAMA

- Historia de los telescopios
- el espejo objetivo
- diferentes clases de telescopios
- diferentes monturas
- los oculares
- construcción de un telescopio
- reflector de 7,5 cm. de diámetro 225x
- observación del cielo

CONSULTE POR PLANES de PAGO con tarjeta VISA

ENVIOS A TODO EL PAIS

WHITTALL HOBBIES

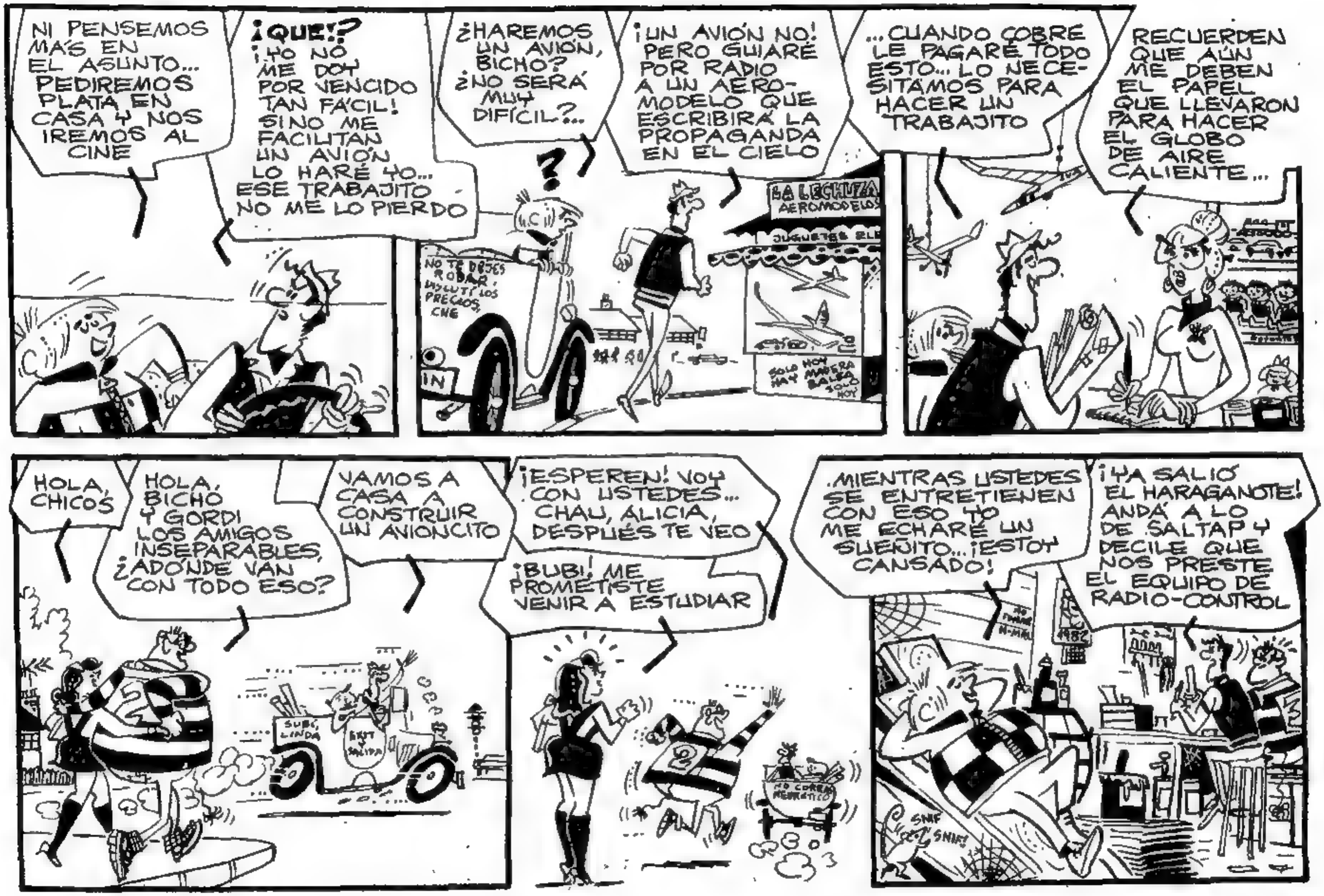
CARABOBO 291 (1834) TEMPERLEY - BS. AS.

Consultar por teléfono al **292-9224**

BIGHO GORAI

por TITO SOL

SOLO HOY en **PROPAGANDA AEREA**


NI PENSEMOS MÁS EN EL ASUNTO... PEDIREMOS PLATA EN CASA Y NOS IREMOS AL CINE
¡QUE!? ¡YO NO ME DOY POR VENCIDO TAN FÁCIL! SI NO ME FACILITAN UN AVIÓN LO HARÉ YO... ESE TRABAJITO NO ME LO PIERDO
¿HAREMOS UN AVIÓN, BICHO? ¿NO SERÁ MUY DIFÍCIL?...
¡UN AVIÓN NO! PERO GUIARÉ POR RADIO A UN AERO-MODELO QUE ESCRIBIRÁ LA PROPAGANDA EN EL CIELO
...CUANDO COBRE LE PAGARÉ TODO ESTO... LO NECESITAMOS PARA HACER UN TRABAJITO
RECUERDEN QUE AÚN ME DEBEN EL PAPEL QUE LLEVARON PARA HACER EL GLOBO DE AIRE CALIENTE...
LA LECHUZA AEROMODELOS
NO TE DEJES ROBAR, DISCUTÍ LOS PRECIOS, CHE
SOLO HOY HAY MADERA BALSA SOLO HOY
HOLA, CHICOS
HOLA, BICHO Y GORDI LOS AMIGOS INSEPARABLES, ¿ADÓNDE VAN CON TODO ESO?
VAMOS A CASA A CONSTRUIR UN AVIONCITO
SUBÍ, LINDA
¡ESPEREN! VOY CON USTEDES... CHAU, ALICIA, DESPUÉS TE VEO
¡BUBI! ME PROMETISTE VENIR A ESTUDIAR
MIENTRAS USTEDES SE ENTRETIENEN CON ESO YO ME ECHARÉ UN SUEÑITO... ¡ESTOY CANSADO!
¡YA SALIÓ EL HARAGANOTE! ANDÁ A LO DE SALTAP Y DECILE QUE NOS PRESTE EL EQUIPO DE RADIO-CONTROL
SNIF SNIF!

DECILE QUE ES PARA HACER UN TRABAJITO SINO NO TE LO PRESTARÁ

¡UF! SIEMPRE COMPLICANDONOS LA VIDA ... ¿SIN TRABAJAR NO ESTÁBAMOS BIEN?

NO FUMAR

PRIVADO

VENDO HOY UN CHICHE!

¿QUIÉN VOLARÁ PRIMERO? ¿YO ¿NO?

¡NADIE VOLARÁ, BUBI! ES SÓLO UN AERO-MODELO

NO QUIERES H-MAL

Y AL OTRO DÍA...

¿POR DÓNDE LARGARÁ EL HUMO?...

POR ESTE CAÑITO CUANDO LAS GOTAS DE ESTE LÍQUIDO ESPECIAL CAIGAN SOBRE ESTA PEQUEÑA RESISTENCIA ELÉCTRICA

BORAX

VAMOS AL CAMPO A EFECTUAR UN VUELITO DE PRUEBA

POR ACÁ ESTÁ BASTANTE DESCAMPADO

¡QUÉ LINDOS CAMPITOS! ¡LÁSTIMA QUE NO TRAJE EL FUTBOL PARA JUGAR UN CACHITO!

EN PRISARME

MIREN COMO LE HAGO MOVER LOS ALERONES CON EL RADIO-CONTROL

¡DALE, BICHO, LARGALO! QUIERO VERLO EN EL AIRE

RICIN

¡TREPA MUY BIEN! EN CUANTO TOME ALTURA EMPEZARÉ A ESCRIBIR
TRRRRRRRR
PONÉ MI NOMBRE, BICHO...
YA ESTÁ EL EGÓLATRA ¡SIEMPRE SU NOMBRE!..
CLIK!
TE DARÉ EL GUSTO, PERO NO TE QUEJES SI TENGO QUE AGREGARLE OTRAS PALABRAS... RECUERDA QUE VINE A PRACTICAR
GORDI
GORDI ES UN PLOMAZO
OH! CHEE!
JUO JUA! JUO JE
JEZ! JUA JA! JUO! JIP
TODO SALIÓ MUY BIEN, AHORA IREMOS AL SUPERMERCADO A HACERLES UNA DEMOSTRACIÓN
COMPAÑÍA de PUBLICIDAD en el CIELO GORDI Y BICHO Y BUBI
SIN
BUEN DÍA, DON AGIO. VENIMOS A DEMOSTRARLE COMO SERÁ LA PROPAGANDA QUE HABLAMOS AYER ¿PUEDE SALIR UN RATITO?
¡NO ME DIGAN QUE ESTÁ EL AVIÓN EN LA PUERTA!
!?

¡AVIÓN NO, DON AGIO! PERO SÍ NUESTRO AERO MODELO CON EL QUE EFECTUAREMOS LA PROPAGANDA

¡QUÉ!? ¿CON ESE JUGUETITO?!! ¡ESTO NO ERA LO TRATADO!

NO SEA UN MARRO DISCUTA LOS PRECIOS

PERO SERVIRÁ LO MISMO... AHORA VERÁ

SUPERMERCADITO MERCADERÍA FRESQUITA ¡PRECIOS DE PELÍCULA!

TRUCHY SHOP

NO CREO QUE CON ESE APARATITO PUEDA HACERSE PROPAGANDA ¿CÓMO ESCRIBIRÁ? ¿SÓLO LO HARÁ?...

TRRRRR

SPUT! SPUT!

YO LO PILOTO DESDE AQUÍ POR CONTROL REMOTO

HASTA QUE NO LO VEA NO LO CREO

YA SUELTA EL HUMITO

PRP! PRP! PRP!

A PESAR MÍO... DISCUTA LOS PRECIOS

TODO BARATITO EN EL SUPERMERCADITO

¿Y? ¿QUÉ ME DICE AHORA?

¡MMH! PARA MI ESTÁ BIEN, PERO NO SÉ LO QUE OPINARÁ MI SOCIO... ÉL SUPONE QUE LA HARÍAN CON UN AVIÓN DE VERDAD

NO SE FÍA NI A MI TÍA

Y LLÁMELO QUE VENGA Y COMPRUEBE

NO ESTÁ AQUÍ EN ESTE MOMENTO

ENTONCES VOLVEREMOS MÁS TARDE

LAC LAC LAC

COMO ÉL ES MUY EXIGENTE LES PROPONGO UNA COSA... ¿POR QUÉ NO LE HACEN LA DEMOSTRACIÓN EN UN AERÓDROMO? ASÍ LO IMPRESIONARÁN MÁS

BIEN LO HAREMOS EN EL CAMPITO DE AVIACION LISTED LLÉVELO ALLÁ

TIENE RAZÓN, DON AGIO, ALLÁ EN EL CLUB LO IMPRESIONAREMOS

SI NOS PERMITEN HACERLO... ¡AYER NOS SACARON VOLANDO!

¿Y DE UN AERÓDROMO QUÉ ESPERABAN? SALIR VOLANDO, JÁ, JÓ, JÉ

JUE JÁ JO JEP

BICIS, SÍ AUTOS, ¡NO!

NE ME PASES NEURÓTICO

CÍA de PUBLICIDADD (CASI en QUIEBRA)

ALLÁ VIENE EL ENCARGADO

¡OJO DONDE VAN A PARAR ESE COCHE! NO LO DEJEN CERCA DE LA PISTA ¿EH?..

HANGAR 2

Cía de PUBLICIDADD NECESITAMOS $ £ ¥

NIS

¿Y A QUÉ VIENEN?!! LO DE AYER ESTÁ FIRME ¡PARA USTEDES NO HAY AVIÓN, JUVENTUD INDOLENTE!!!

SÓLO QUEREMOS UTILIZAR EL CAMPO PARA HACER UNA DEMOSTRACIÓN CON NUESTRO AVIONCITO

¡VÁYANSE BIEN LEJOS!..LA PISTA DEBE QUEDAR LIBRE PARA UN ANFIBIO QUE VIENE HACIA AQUÍ

¡CÓMO NOS TRATÓ! ¡AJ! LA JUVENTUD VINE PISOTEADA POR LOS MAYORES ¿ACASO ELLOS HAN DEMOSTRADO SER MEJORES QUE NOSOTROS? ¡MIREN QUE MUNDO NOS HAN LEGADO!..

LO ÚNICO QUE HICIERON ES SUPER-POBLAR EL PLANETA SIN HABER PODIDO DARLES LAS CONDICIONES FÍSICAS Y MORALES NECESARIAS PARA ALBERGAR A TANTA GENTE...

GRRR!

GRR!

¡ANDÁ!

¡NO FILOSOFEMOS MÁS! Y REALICEMOS UN VUELITO PARA CALENTAR EL MOTOR.. PRONTO LLEGARÁN LOS AGIOTISTAS DEL SUPERMERCADO

¡HACE MUCHO FRÍO AQUÍ, BICHO!..

¡DMM!

EN CUANTO TERMINEMOS CON ESTO NOS VAMOS A CASITA

YO IRÉ A LO DE ALICITA ¡LA MAMÁ HIZO PASTELES DE DULCE!

PRRRR!

PRP! PRP!

¡REGIO, CHE!

¡ALLÁ VIENEN, BICHO! PREPARÁ EL SHOW

¿CON ESE AVIONCITO DE JUGUETE PIENSAN PUBLICITAR NUESTRO SUPER?!! ¡MMH!! ¡NO LO VEO! ¡NO LO VEO!..

PRIMERO MIRE DESPUES JUZGUE...

¿QUÉ PASA EN LOS HANGARES?

¡ESTÁN SACANDO LOS CAMIONES CON LOS MATAFUEGOS!

¡VIENEN HACIA AQUÍ! Y TAMBIÉN UNA AMBULANCIA

¿QUÉ OCURRIRÁ? ACERCATE Y PREGUNTALE, GORDI

¡EL AVIÓN ANFIBIO QUE VIENE HACIA AQUÍ PERDIÓ UNA RUEDA AL SALIR DEL AGUA Y LOS PILOTOS NO SE HAN DADO CUENTA!

¿Y POR QUÉ NO LE AVISAN POR RADIO?

PORQUE JUSTO AYER LE SACARON EL RADIOTRASMISOR PARA AJUSTARLO

¡SI TOCA EL SUELO CON LA PANZA PUEDE OCURRIR UN DESASTRE!

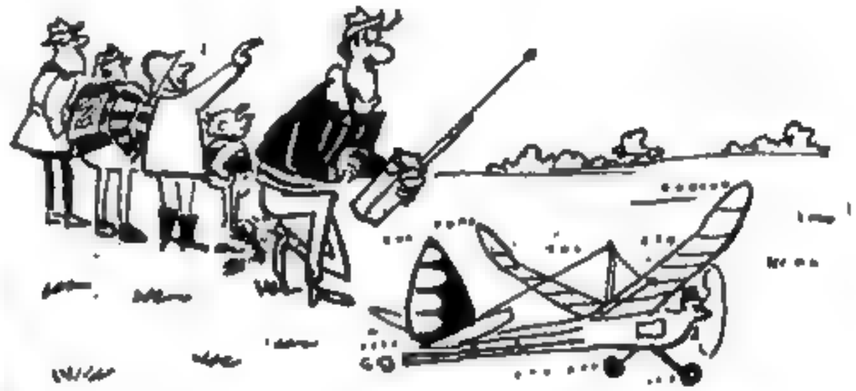
TENDRÍA QUE VOLVER Y ACUATIZAR ES LA ÚNICA SOLUCIÓN ¿PERO COMO LE AVISAREMOS?

BICHO ¿Y SI LE ESCRIBES EN EL CIELO CON TU AVIONCITO?

¡GORDI! ¡PUDISTE PENSAR! ¡SOS CASI UN SER HUMANO ¡TU IDEA ES GENIAL!

¡ALLÁ VIENE EL ANFIBIO!

HARÉ DESPEGAR A MI CACHORRITO



¡FANTÁSTICO, CHICOS!..

NO ATERRICEN: Les.. falta una rueda

¡OH! ¡ESE MENSAJE VA DIRIGIDO A NOSOTROS!

¡VOLVAMOS AL RÍO!..

325zw
¡SUERTE QUE PUDIERON AVISARNOS! ¡NOS SALVAMOS RASPANDO!

YA SE ALEJA HACIA EL RÍO
BUENO, AHORA PODRÉ HACERLES LA DEMOSTRACIÓN TRANQUILO
¡CLIT!

¡NO HACE FALTA! CON LO QUE VIMOS ES SUFICIENTE ¡FUE REALMENTE IMPACTANTE!
¡QUEDAN CONTRATADOS! MAÑANA PUEDEN EMPEZAR
PRP! PRP!
SPUT SPUTF!

¡NO SE VAYAN, MUCHACHOS! NOSOTROS TAMBIÉN QUEREMOS RECOMPENSARLOS, SI NECESITAN UN AVIÓN ESTÁ A SU DISPOSICIÓN
Y AQUÍ ESTÁN LOS RECIBOS HASTA FIN DE AÑO DE LAS CUOTAS DEL CLUB ¡QUEDAN PAGAS!
¡GRACIAS! ¡NO ESPERABAMOS TANTO!

¡SALVARON, A UN AVIÓN Y DOS VIDAS! ¡USTEDES VALEN LO QUE PESAN, MUCHACHOS!
JÉ, JÉ, JÉ PARECE QUE USTED CAMBIÓ DE OPINIÓN HACIA LOS JÓVENES ¿NO?

EN REALIDAD, GORDI SE MERECE TODOS LOS LAURELES, CON EL APURO NI SE ME OCURRIÓ ESA SOLUCIÓN
PERO YO SOY EL QUE MÁS VALGO PORQUE PESO MÁS...
FUN
(POR HOY)

aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos

Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por $ 6.-

Suplemento 83 ——— $ 5.-

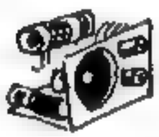
"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASA DE TARDE POR REDACCIÓN (15 a 19 hs.)

●

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRÓNICA



"reemplaza al suple A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRÓNICA NUEVO **"suple B"**

para iniciar la practica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"

aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

AEROMODELISMO

arma tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hace tu tropio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía

COPIAS DE PLANOS DE TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3" s 3

TELESCOPIO DE 6" " "

cada suple $ 5

PRECIOS SUJETOS A POSIBLES MODIFICACIONES

planito suelto **$ $1.-**

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de "REVISTA LUPIN"
Diagonal Norte 825 - 3º (revista Lupín)
Capital Federal (1363)
(agregar $1.- para gastos de envío)

NO SE ENVIAN REVISTAS ATRASADAS POR CORREO,
SOLAMENTE SUPLEMENTOS TECNICOS

Nunca enviar dinero en efectivo dentro de la correspondencia
(está prohibido y penado por ley

SUSCRIPCIONES

si vivis lejos podrás recibir la revista por correo
EXTERIOR: U$S 15.-
INTERIOR DEL PAIS: $ 12.-
(6 meses 6 números)
(incluyendo gastos de envío)

Unicamente GIRO POSTAL a nombre de "REVISTA LUPIN"

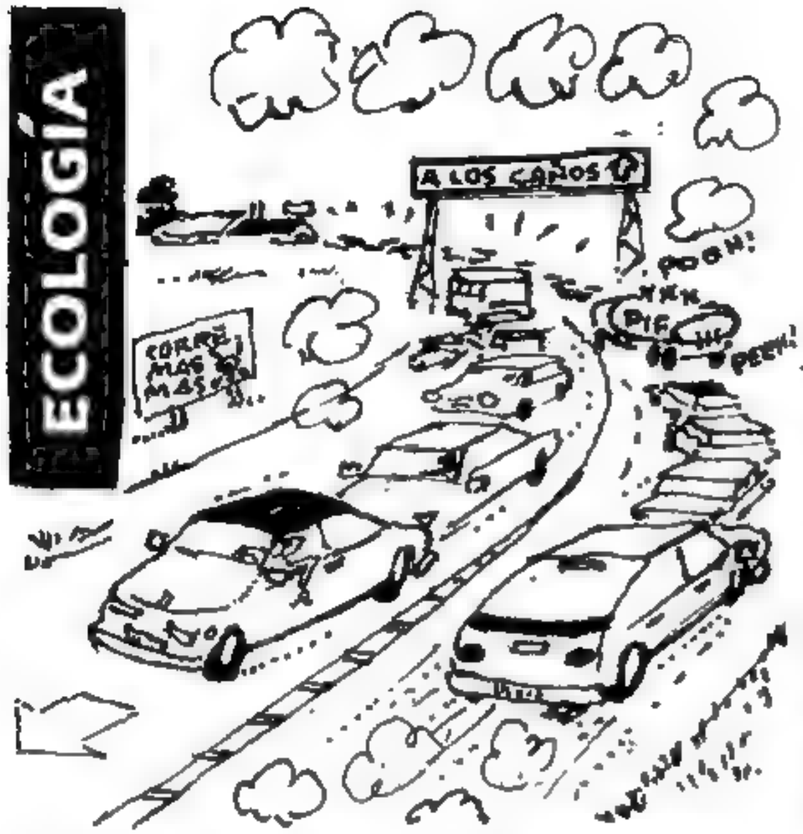
Av. Roque Sáenz Peña 825
(revista Lupín) 3º
Capital Federal (1363) Argentina

PLANITOS SUELTOS

páginas de Resorte de números anteriores no se envían por correo, pasá por redacción de tarde (de 15 a 19 hs.) hay ampliadoras, mimeógrafos, proyector de dibujos, maquetas de aviones, del auto de Bicho y Gordi, motorcito eléctrico, inyector de señales, pilas sin ácido, etc., etc.
Te esperamos, che...

ECOLOGÍA AQUÍ Y

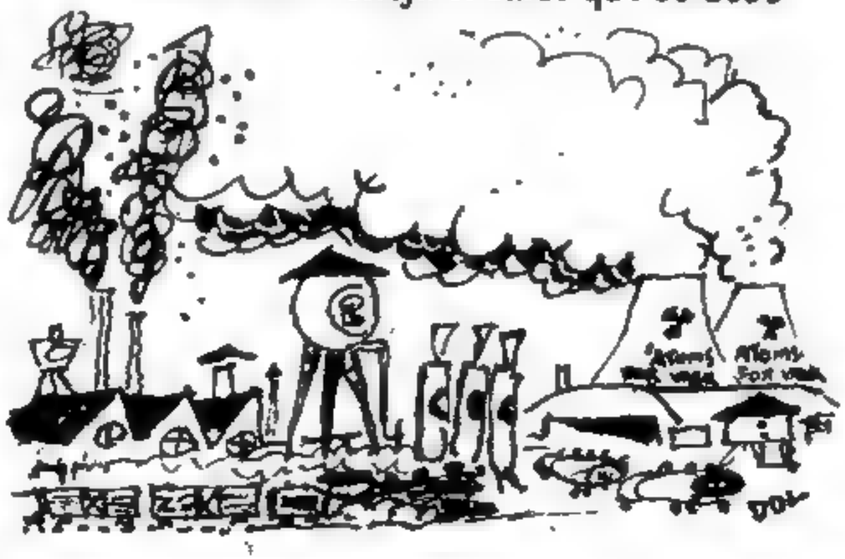
ECOLOGÍA



Todos debemos colaborar con un comportamiento ecológico todos los días y en todas partes, ya que el planeta está amenazado por el hombre; por tierra, aire y agua, muchos se preguntarán ¿Qué puedo hacer yo para colaborar en frenar la polución?.

Miremos a nuestro alrededor y veremos que hay más cosas que ni nos imaginábamos que servirían para colaborar en esta lucha que tendrá que emprender toda la población del planeta si no quiere quedarse sin lugar donde habitar en el cosmos.

Hay muchas formas de vivir, ya que algunas sin quererlo son contaminantes y otras no tanto, el uso de aerosoles, automóviles, exceso de basura, detergentes, fertilizantes, insecticidas, plásticos, podríamos hacer una lista muy extensa, es que al superpoblarse el planeta fueron apareciendo problemas de contaminación que antes ni se hubiesen imaginado, por ejemplo: cuando se inventó el automóvil con su motor de combustión tan imperfecta eran tan pocos los que circulaban que se podría decir que no significaban ningún problema de polución, hoy al remultiplicarse y usar ese motor de combustión imperfecta que arroja más gases del que usa y lo demás los lanza a la atmósfera produciendo problemas de todas clases, efecto invernadero, ya que los bióxidos y monóxidos de carbono se concentran en las alturas produciendo una especie de capa que al igual que el vidrio de un invernadero refleja el calor que se debe



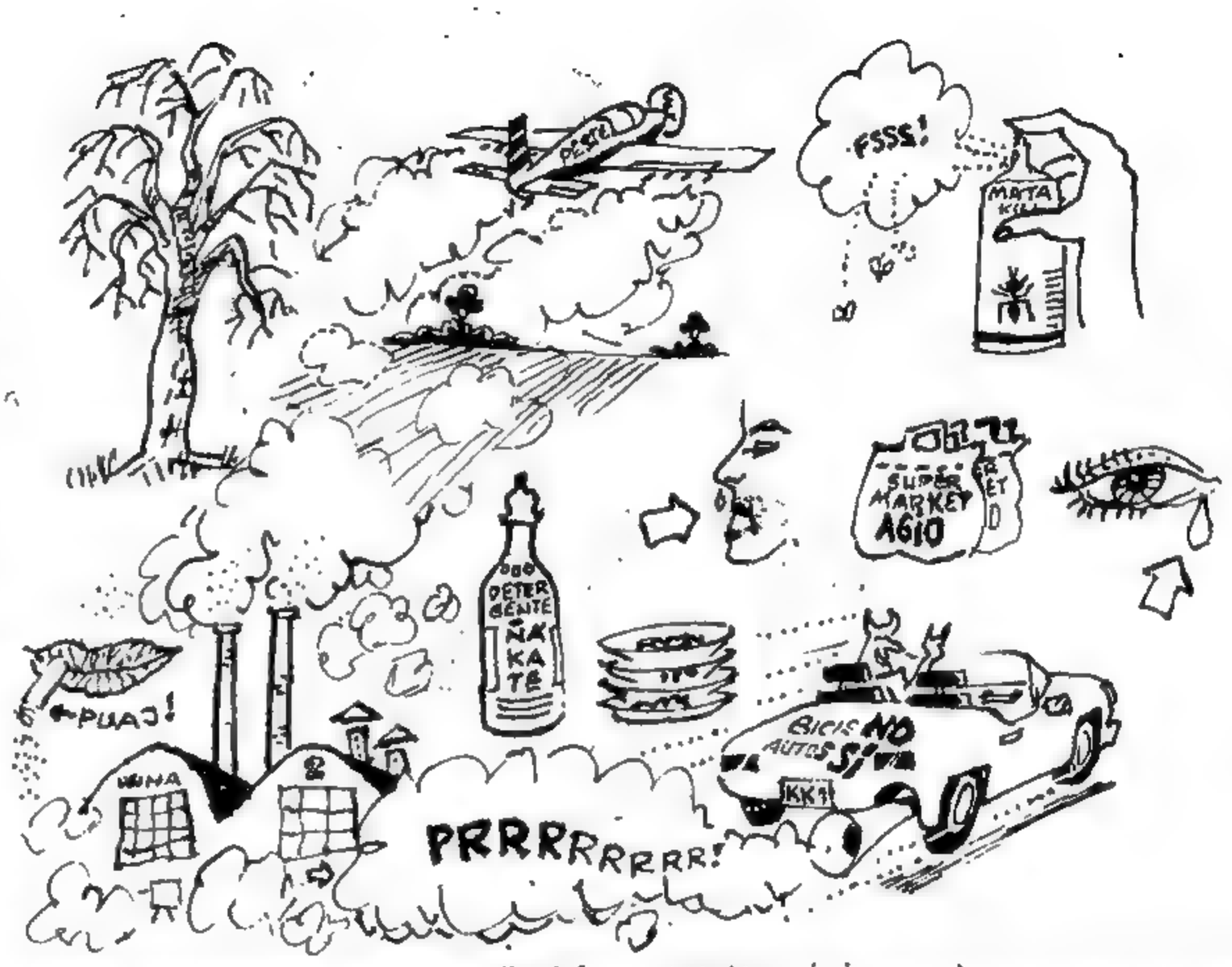
disipar en el espacio otra vez hacia la tierra, consecuencia, la atmósfera se calienta lentamente y produce cambios climáticos que ya se empiezan a padecer, intensos fríos, intensos calores, lluvias y nevadas nunca vistas, pérdidas de cosechas, incendios de bosques, inundaciones donde nunca se creyó que podía haberlas. No sólo la atmósfera es ofendida por el automotor, las industrias también colaboran como así las grandes quemazones de basura ya que un planeta superpoblado cada vez produce más basura y desechos industriales. Otro factor de contaminación son las grandes cantidades de cenizas que arrojan los volcanes a la atmósfera, esto no lo provoca el hombre pero colabora con sus industrias y usinas, estas últimas, aunque parezca mentira arrojan a la atmósfera toneladas

AHORA

de cenizas que se dispersan y llegan a las altas capas atmosféricas, yá en muchos paises han tenido que dotar a esas usinas con recojedores de cenizas electrostáticos que impiden que las cenizas salgan hacia la atmósfera, esto les ocasionó otro problema ya que se les juntaban toneladas de cenizas, se estudió su uso y se comprobó que se podía usar como cemento para hacer carreteras y pistas de aterrizaje, como ven siempre hay un camino para no contaminar.

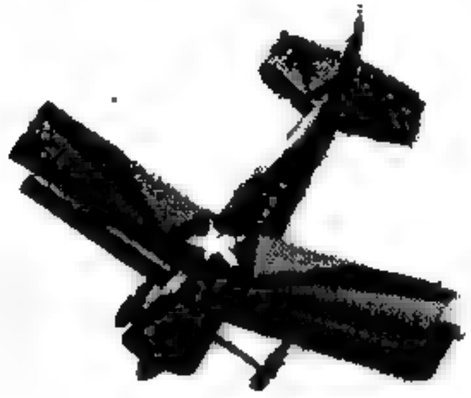
Nosotros no tenemos una usina pero también podemos colaborar en algo, una simple quemazón de hojas del otoño produce un humo que contamina, si no la quemamos y las enterramos no sólo servirá de fertilizante para el jardín sinó que evitamos ensuciar nuestro aire, así como podemos hacer con las hojas podemos evitar otros contaminantes, tratar de usar el auto lo menos posible, como así también los aerosoles que como la misma palabra lo dice aerosol (solución en el aire) esas pequeñas y microscópicas gotitas quedan suspendidas en el aire contaminándolo.

Otro factor deteriorante son los productos detergentes que llenan de toxinas las aguas, cuanto más se eviten más colaboraremos con la ecología, los insecticidas son otra plaga que en muchos casos podemos evitar su uso,



ejemplo: una planta de una maceta se llenó de pequeños insectos, sin necesidad de usar un pesticida podemos auyentarlos simplemente colocándo un diente de ajo cerca del tallo, lo mismo el ajo espanta a las hormigas, como ven siempre hay una vuelta para colaborar y tratar de no contaminar, usar más la bicicleta, no usar productos descartables, cuidado al descartar las pilas ya que tienen muchos elementos químicos nocivos, tratemos de usar bolsas de papel reciclable en lugar de las de plástico no reciclables, como ven hay mucho que podemos hacer aquí y ahora, ya que si miramos a nuestro alrededor nos daremos cuenta de productos qué podemos usar y muchos que debemos tratar de evitar su uso, una conciencia ecológica hará un futuro mejor para nuestro castigado planeta.

MODELSHOW



LA REVISTA HECHA POR MODELISTAS

¡Ahora podés disfrutar del hobby por TV!

CABLEVISION CANAL 58,
VCC CANAL 49,
MULTICANAL 47
Y
EN LOS MEJORES
CABLES DEL TODO EL PAIS

HOBBY SHOW

EL PRIMER PROGRAMA HECHO POR HOBBISTAS

Conducen: Gabriel Guazzardi
y Roberto Ishkanian

SABADOS de 21 a 22 Hs.

REPETICIONES
SABADOS 11 hs.
y DOMINGOS 10 hs.

TELEVISION ARGENTINA

MICROCOMPUTACIÓN

PROGRAMAS SENCILLOS PARA PC EN BASIC

PARA FABRICAR CAPACITORES

```
10 CLS
20 PRINT "FABRICACION DE UN CAPACITOR CON DIELECTRICO
30 INPUT "Superficie de la placa [cm2] =", s        DE AIRE"
40 INPUT "distancia entre placas [mm] =", d
50 c = (.8859 * s) / d
60 PRINT "Capacidad [picoF] =", c
65 PRINT
70 GOTO 20
```

Si queremos experimentar con la construcción de capacitores, probemos con este programa que los calculará por *nosotros*.
Primero, una vez que lo corramos, deberemos entrar la superficie de las placas, luego la distancia entre las mismas y en forma automática nos dará el resultado en Picofaradios.

Noten que si queremos que las placas esten separadas por otro material que no sea el aire, entonces deberemos *multiplicar al resultado por la constante* dieléctrica respectiva por ejemplo si estan separadas por PRESSPAN, multiplicar por 2 al resultado, si es vidrio, por 10.

VENTA DE PC Y ACCESORIOS
PROGRAMAS PARA ELECTRONICA
Y CIRCUITOS IMPRESOS

924-7936

MIGUEL A. FONT

MFONT

Aeromodelismo

MADERA BALSA
MOTORES
AUTOMODELISMO
HOBBIES
ACCESORIOS
KITS R/C VUELO LIBRE U/C

Sábados y Domingos
abierto mediodía
LUNES, CERRADO

(consulte por envíos al interior)

ARIAS 2936 CASTELAR
Bs. As. (1712)

6 Nos.
$18.-

12 Nos.
$36.-

ULTRALIVIANOS &
EXPERIMENTALES

DISEÑO, CONSTRUCCION Y OPERACION DE
AERONAVES ESPECIALES

IMPRESIONES LIMITADAS

Si desea diseñar un ultraliviano o experimental. Si quiere construirlo conociendo los materiales y métodos más seguros. Si piensa realizar sus vuelos de prueba. Si le interesa saber qué se está haciendo en el resto del mundo. Si además le gusta la historia de pioneros, colecciona planos, necesita publicar clasificados y buscar direcciones útiles.

Sólo si es así...

SUSCRIBASE AHORA
Y RECIBALA TODOS LOS MESES EN SU CASA

CHEQUE O GIRO POSTAL A NOMBRE DE:
JUAN LUIS BARRIONUEVO
Austria 2435, 15° "B"
(1425) BUENOS AIRES

Informes. **(01)801-5541** (de 20 a 22 hs)

OSCILADOR 1 KHZ

Con muy pocos componentes se puede armar este sencillo oscilador que, si siguen los valores del circuito, entregará una señal de 1 KHz que es muy útil para la reparación de equipos de audio.
Esta basado en un circuito sintonizado LC en el que hay que respetar lo siguiente: los capacitores que estan en paralelo con la bobina deben guardar la relación 1 a 10 en este caso .22 y 2.2 *microfaradios* para poder funcionar correctamente.
Para reducir el nivel de la señal se puede reemplazar la resistencia de emisor por un potenciómetro del mismo valor.
El transistor puede ser casi cualquier NPN y la bobina podemos probar con 500 vueltas sobre un ferrite de radio de AM de 2 cm. de largo.

ELECTRONICA

EMISORAS DE FRECUENCIA MODULADA ESTEREOFONICAS
KIT DE TRES PLAQUETAS ARMADAS, FUNCIONANDO, AJUSTADAS EN 25 WATTS
300 PESOS
LINEAL 100 WATTS 170 PESOS
ARMADAS CON FUENTE Y GABINETE:
25 WATTS ..... 520 PESOS
100 WATTS ..... 1000 PESOS
1 KW ..... 5200 PESOS

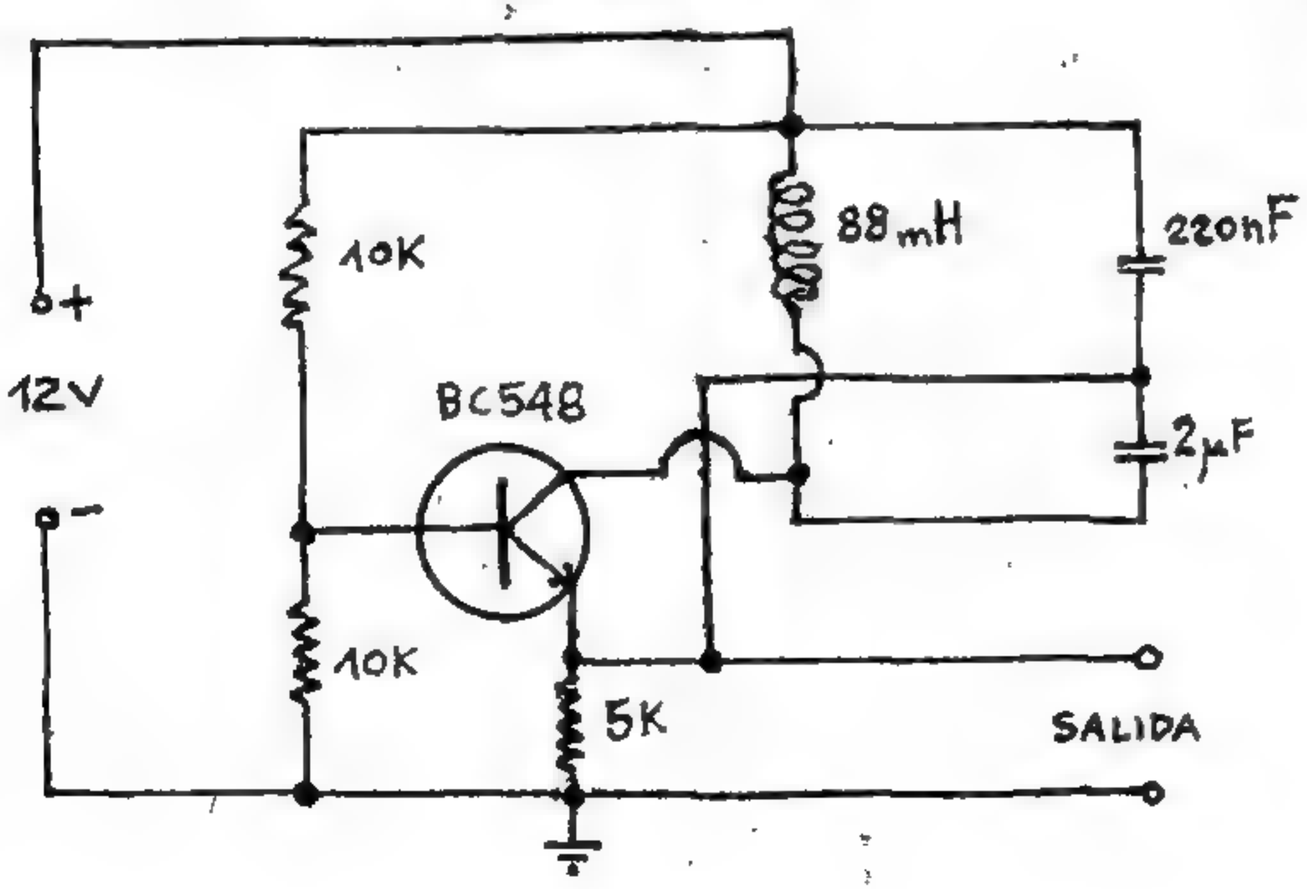
NUEVO GRABADOR DE SONIDO
20 SEG. 37 PESOS
SOLICITE CATALOGO POR FAX:
924-7936

DISEÑO DE CIRCUITOS
A PEDIDO, CIRCUITOS
IMPRESOS 24 HS.

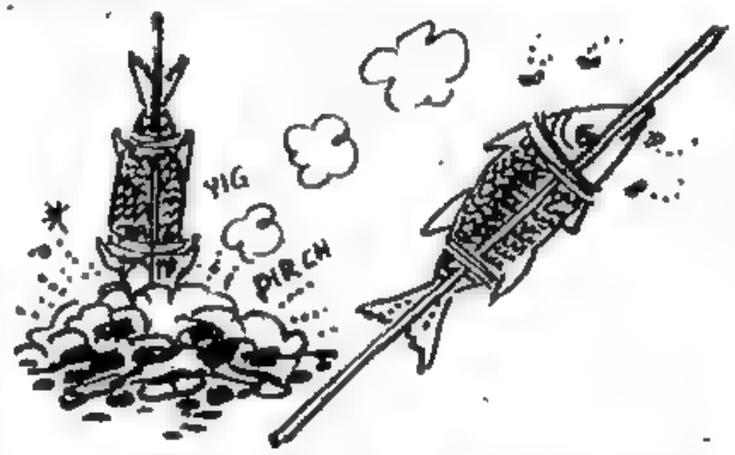
ENVIOS AL INTERIOR Y
CONTRAREEMBOLSO

EL GATO JUANCHI

por Dol



SCOUTISMO



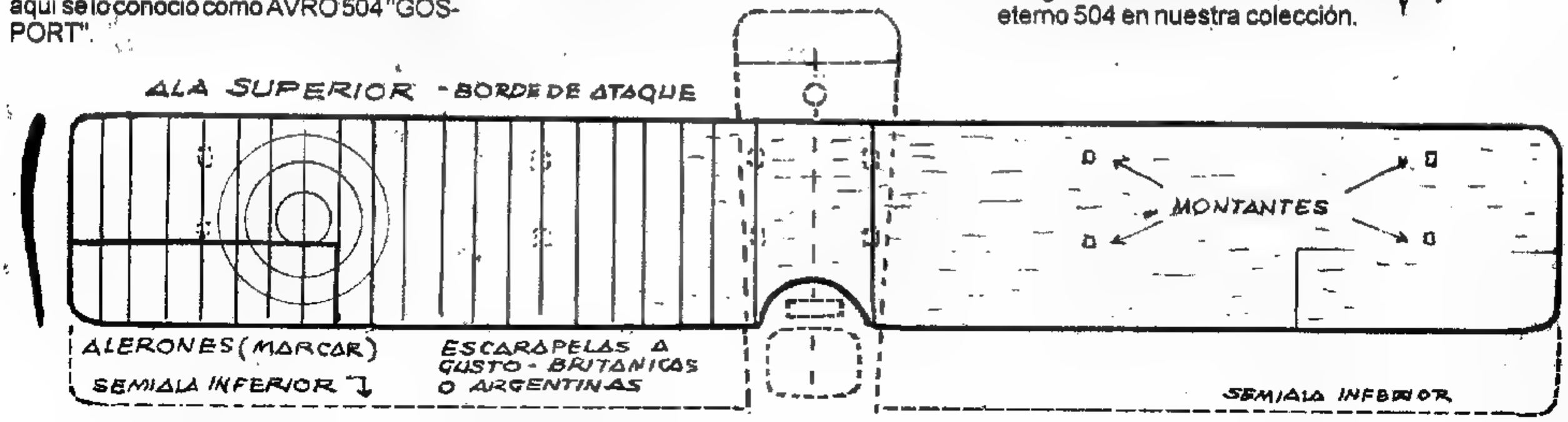
Es fácil asar un pez en una estaca, observen el dibujo, atémoslo en una ramita unos diez centímetros más larga que el pez, luego lo clavaremos cabeza abajo en un buen fuego de brazas encendidas que no echen humo, unos diez minutos será suficiente para quedar al dente, las truchas son especiales para asarlas así.

AVRO 504 — MAQUETA

De origen inglés, su creación se remonta a 1913, actuando durante la Gran Guerra como avión de reconocimiento, bombardeo ligero, caza nocturno, adiestramiento, etc. Conservando siempre su configuración con algunas pequeñas variantes, este eterno y duro aparato siguió volando en distintos países ya como avión civil hasta entrada la Segunda Guerra, y aún hoy en Inglaterra queda alguno en perfectas condiciones de vuelo. Fué el primer aeroplano construido en nuestro país, bajo licencia, por la fábrica Militar de Aviones en 1927. Con algunas pequeñas modificaciones aquí se lo conoció como AVRO 504 "GOSPORT".

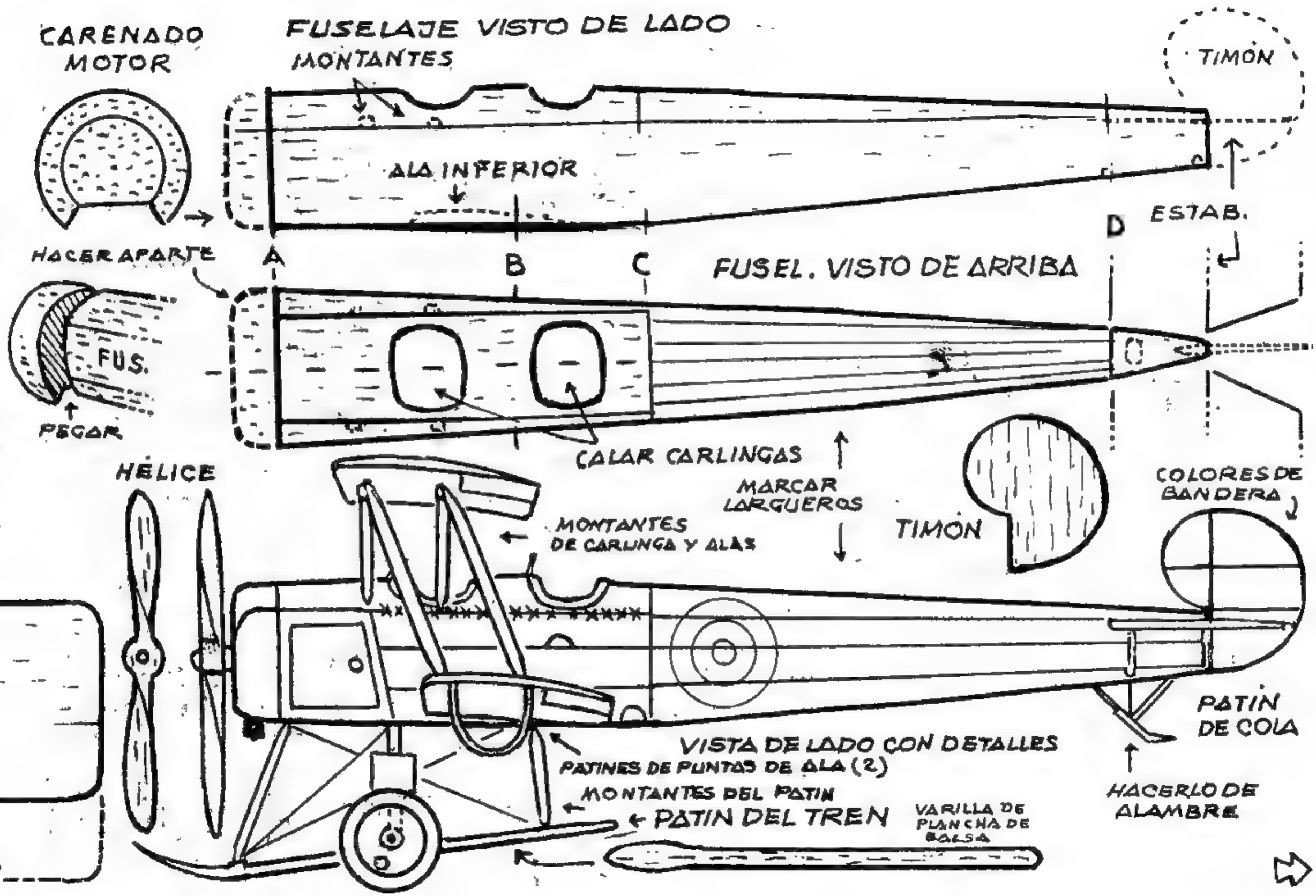
CONSTRUCCION

Comenzaremos calcando las piezas sobre madera balsa de acuerdo a los perfiles para luego cortarlas y darles forma puliendo con lija fina y tapaporos. Los que deseen pueden ampliarlo por fotocopiado.
Tallaremos el fuselaje guiándonos por los cortes de sección, seguiremos luego por las alas, la superior va entera, no así la inferior que irá en dos mitades y pegada al fuselaje, les daremos el diedro y curvaremos su perfil levemente con vapor de agua. Después haremos el timón y estabilizador más las otras piezas más pequeñas con mucho cuidado, como hélice, montantes, patines, tren, ruedas, etc., para aplicar en sus respectivos lugares.
Una vez probado el ensamble, podemos pintarlas y decorar para luego cementarlas y agregar detalles.
Los dibujos y explicaciones están bien claros y recomendamos estudiarlos con atención antes de comenzar, sobre todo al tren de aterrizaje que es lo más complicado de armar. Con un poco de paciencia e ingenio tendremos a este histórico y eterno 504 en nuestra colección.

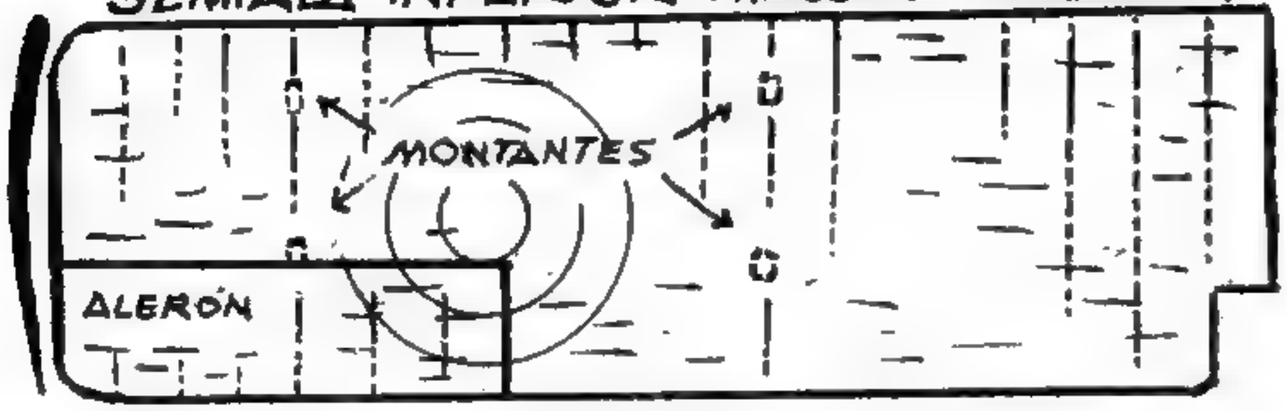


ón y
más
o hé-
, etc.,
ares.
emos
entar-

bien
s con
todo
mpli-
ncia
ito y



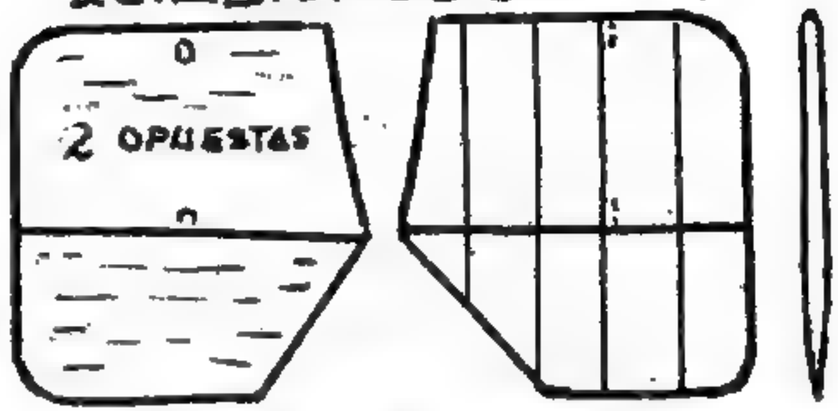
SEMIALA INFERIOR (HACER 2 OPUESTAS)



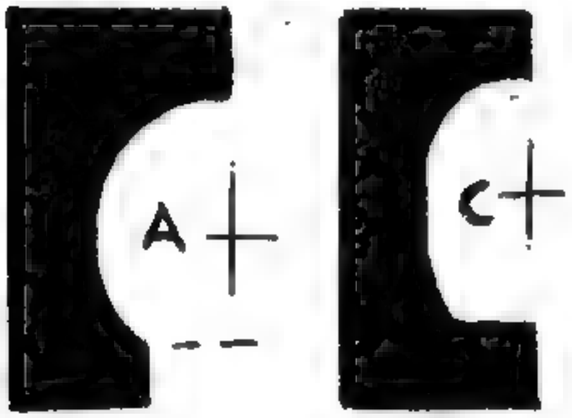
PARA-BRISAS

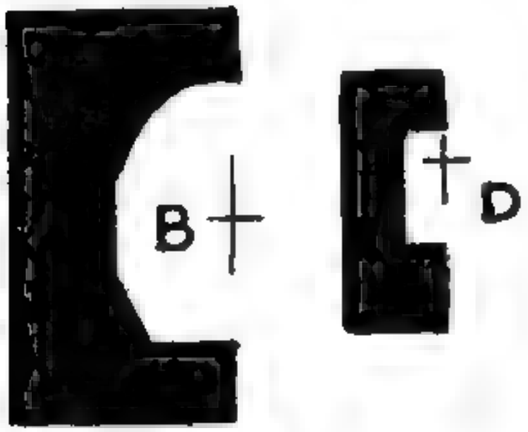
2 de ACETATO

ESTABILIZADOR



CORTE DE SECCIONES DEL FUSELAJE



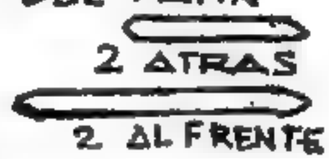


MONTANTES DE ALA

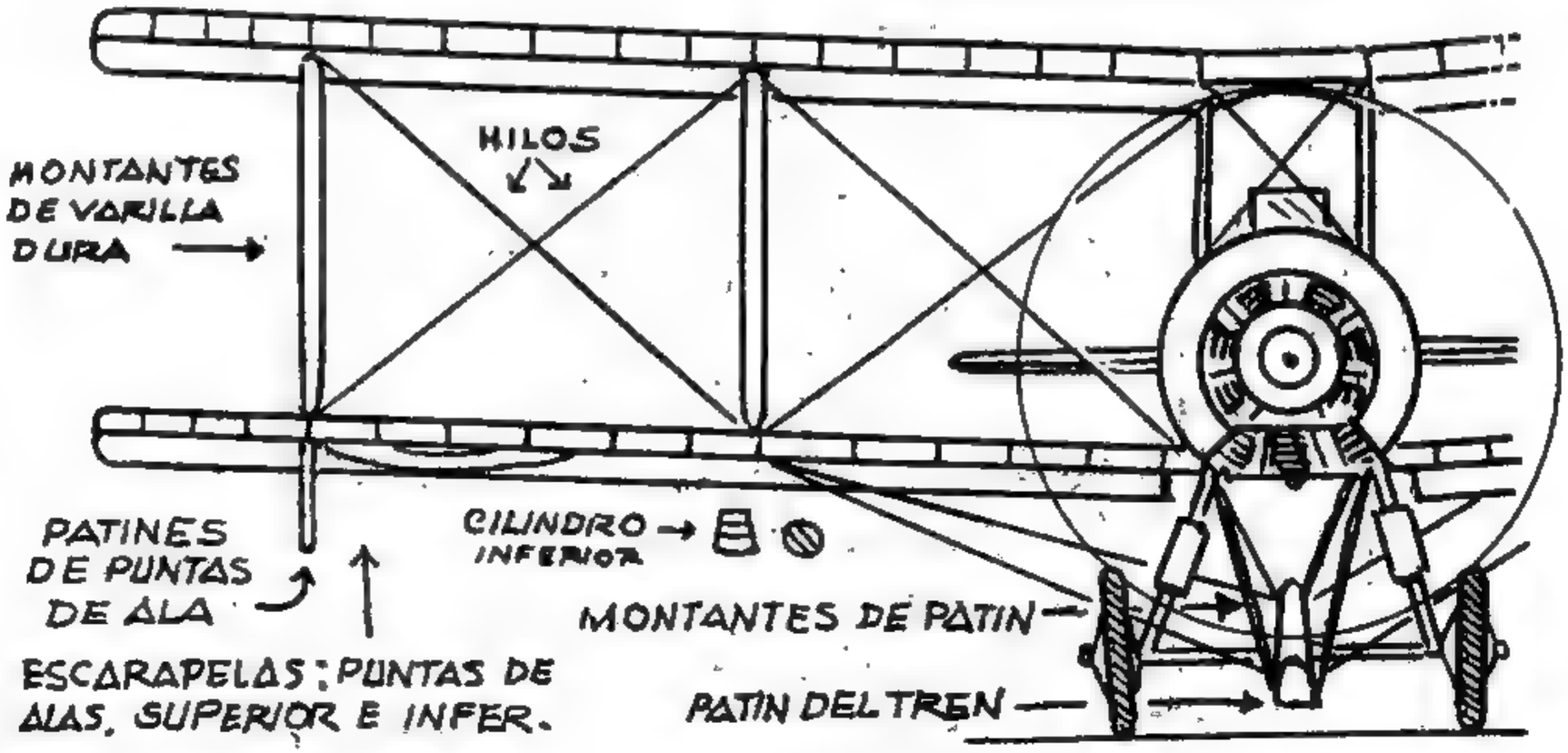
(HACER 8 IGUALES

MONTANTES DE CARLINGA HACER 4 IGUALES

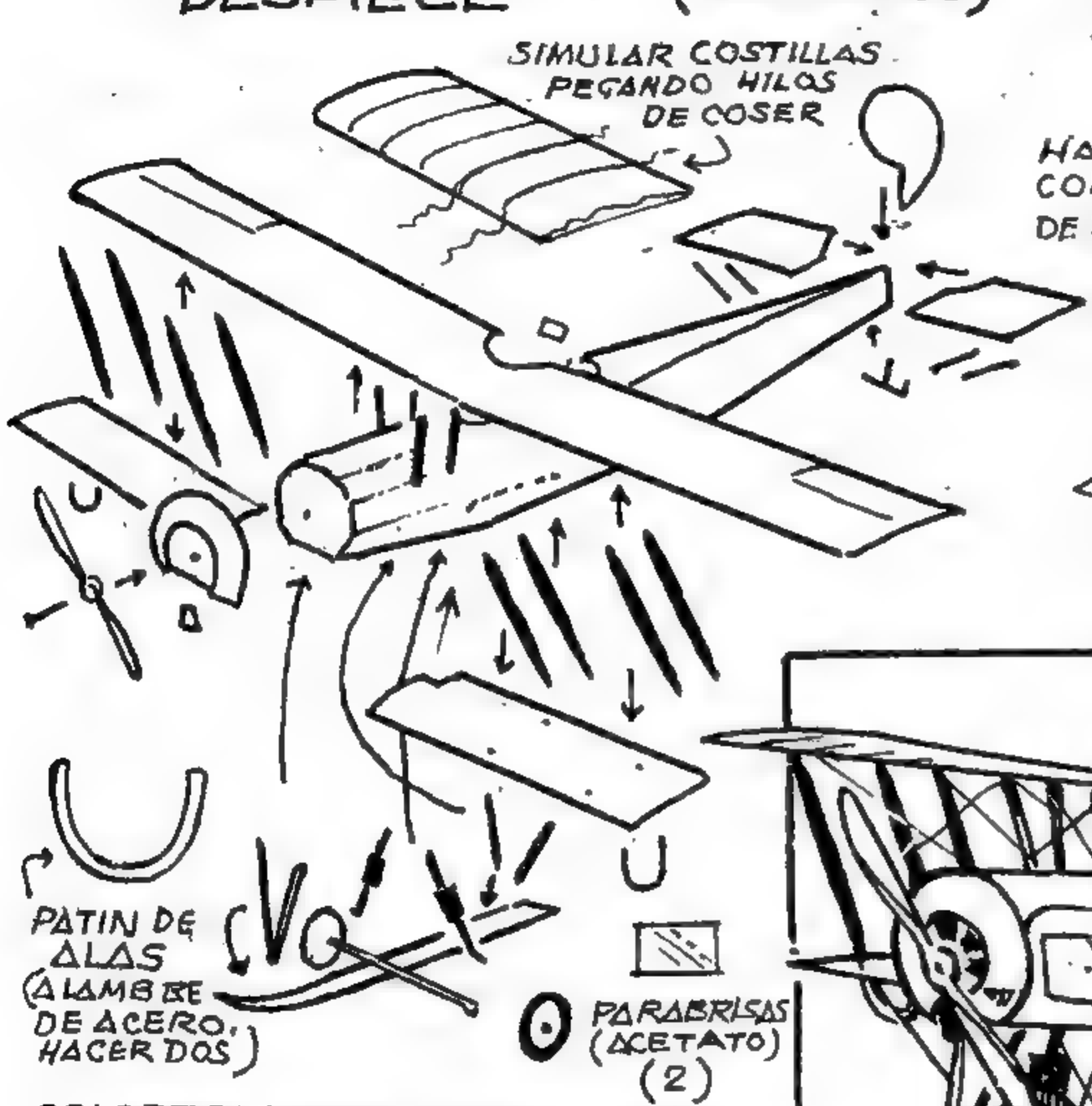
MONTANTES DEL PATIN



VISTA FRONTAL

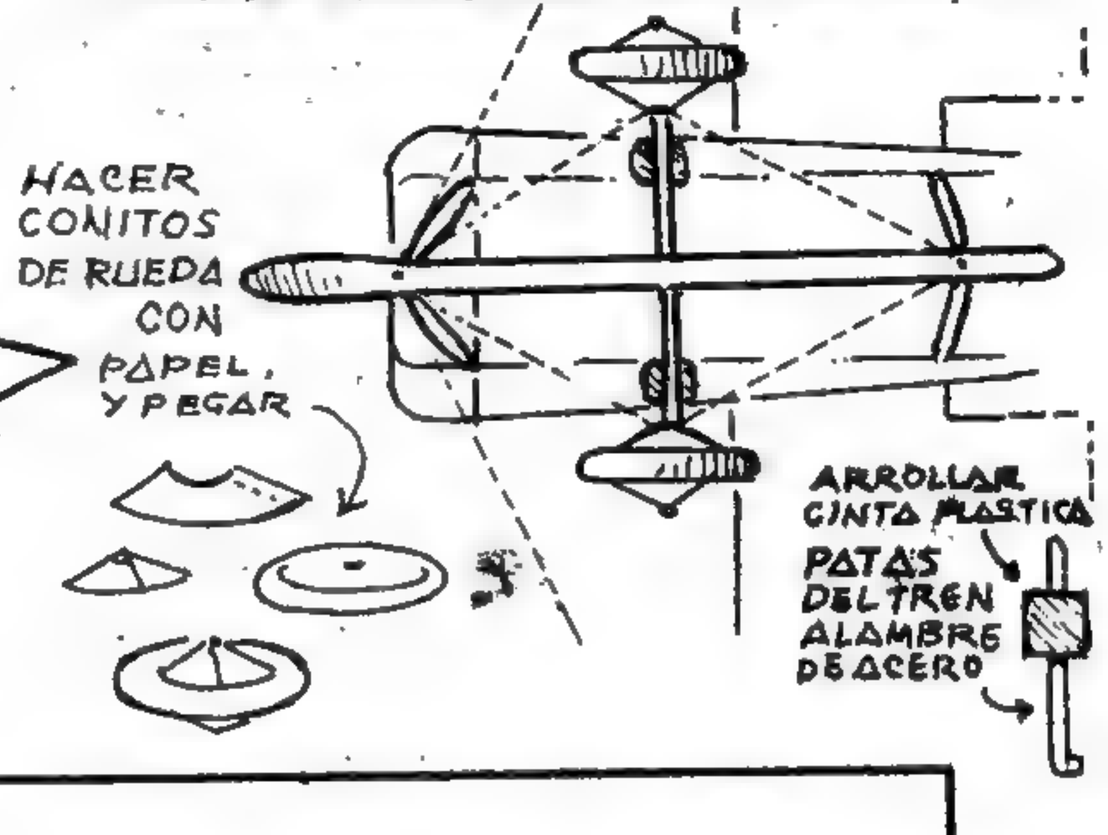


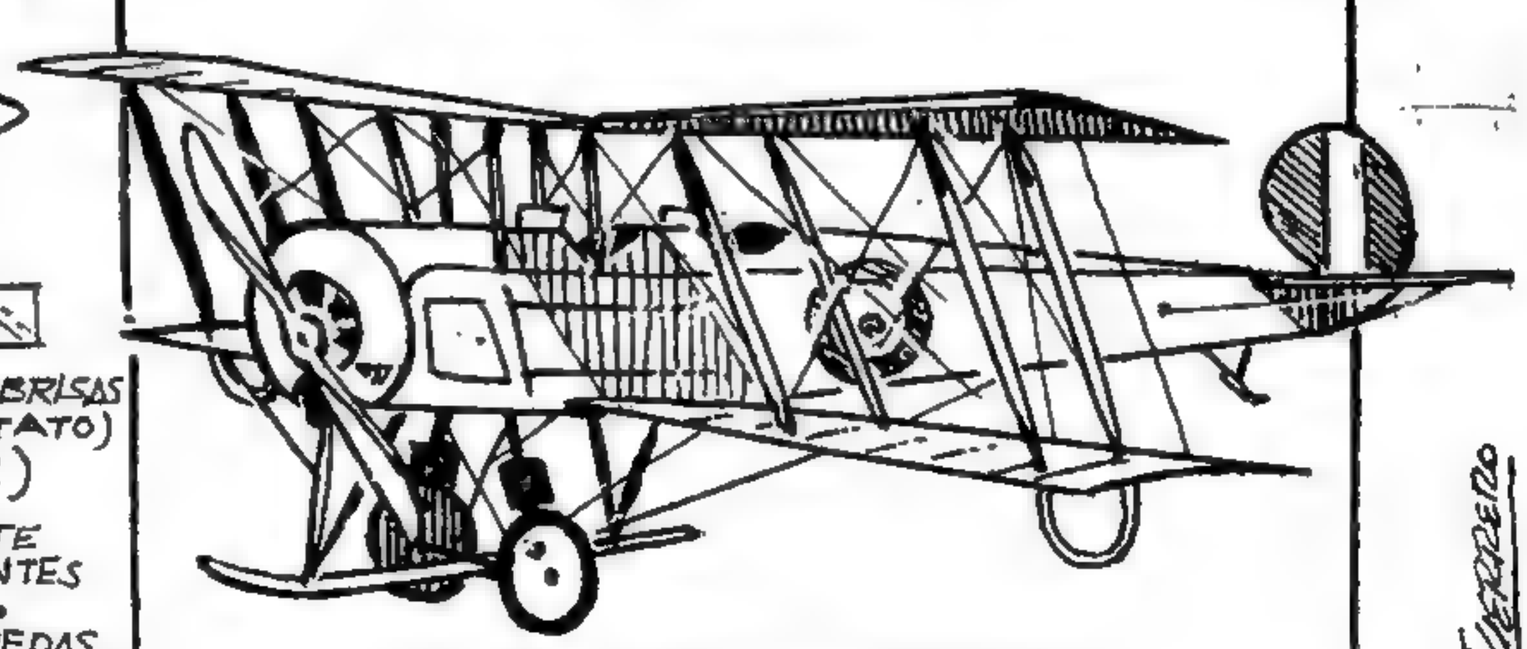
DESPIECE (DETALLES)



COLORES: VERDE GUERRA, PARTE INFERIOR: CREMA CLARO. MONTANTES HÉLICE Y PATINES COLOR MADERA. CARENADO MOTOR. ROJO. RUEDAS, CILINDROS Y CABINAS. NEGRO. DECORAR CON. ESCARAPELAS, BRIT. Ó ARGENT.

TREN DE ATERRIZAJE VISTO DE ABAJO





MODELO TERMINADO

GUERRERO

Orientación Técnico Práctica para el Futuro

RADIOAFICIONADO
LA RADIO "Invitación al DX"

ADQUIERALO DIRECTAMENTE EN CAPITAL:
Editorial América Técnica - Junin 132
Editorial Cul-Tec - Independencia 1654
Editorial Mitre S.R.L. - Bmé Mitre 2032
Rinor Argentina - Bulogne Sur Mer 320
Libros Artacho - Andén Estación Liniers
Orión Electrónica - Mendoza 110 Morón

O solicítelo po GIRO POSTAL a nombre de
ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK
San Nicolás 987 - (1712) Castelar
Buenos Aires-Argentina

VALOR DEL LIBRO $10
más $6 (para gastos de envio certificado)

LA ONDA CORTA

TRANSMISOR OL

Este circuito es ideal para introducir a los chicos en el tema de la construcción de equipos experimentales.

Para los padres experimentados, que ven, como sus hijos miran con curiosidad, el laboratorio o taller, sobre todo cuando hablan por radio con sus amigos.

Básicamente el circuito presentado, es el de un micrófono inalámbrico.

Y puede ser la práctica del primer transmisor armado por ellos mismos.

Por su poca potencia, y trabajando en onda larga, eligiendo un punto del dial, donde no halla emisoras comerciales, que podrían interferir y a la vez no interferir con nuestra prueba, haremos la práctica y puesta en funcionamiento.

AJUSTE

Con L1 y C1, que es el tanque sintonizado, se determina la frecuencia de funcionamiento.

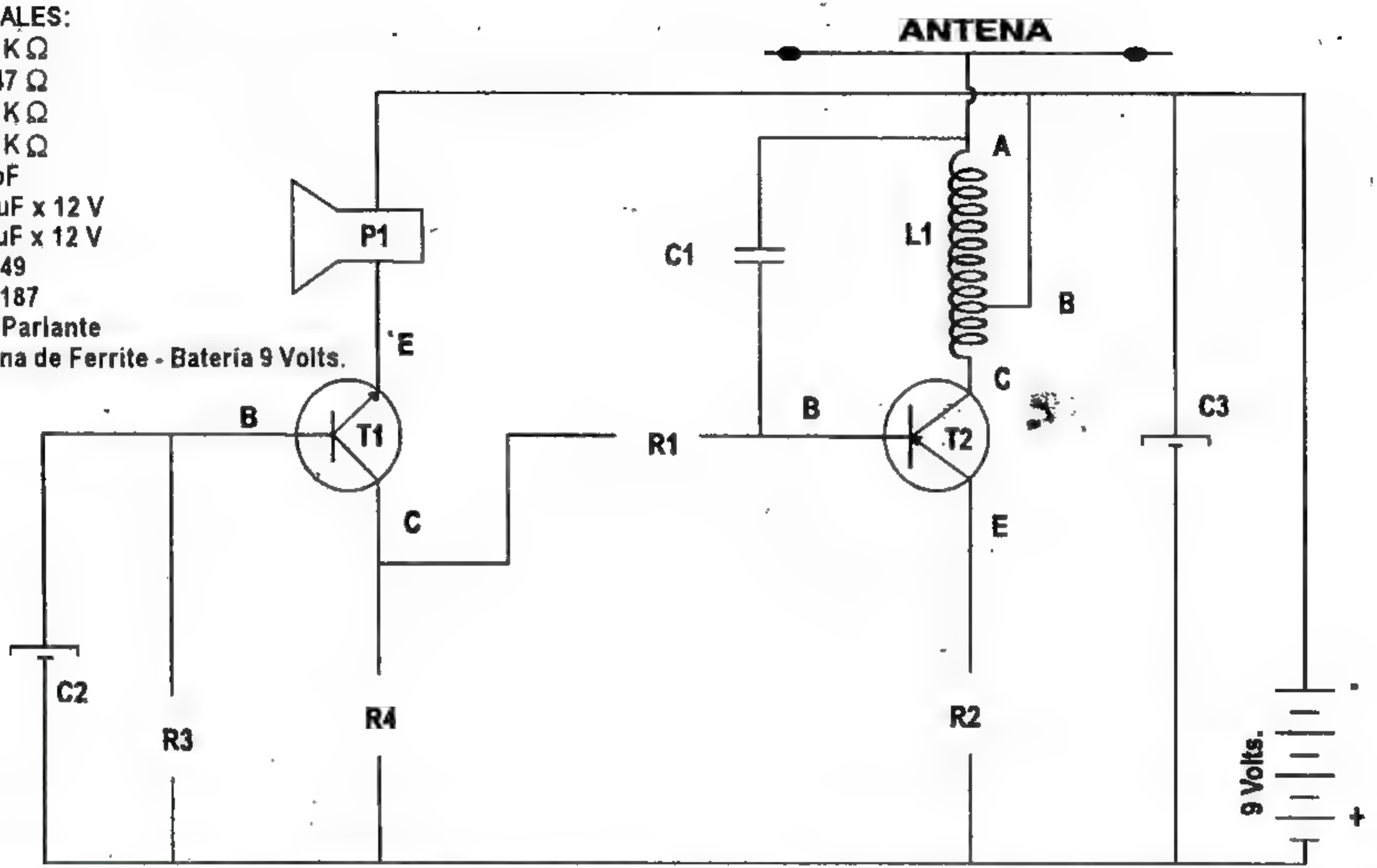
Las resistencias cumplen la función de: (R1) polariza la base del transmisor. (R2) estabiliza las variaciones de temperatura en el emisor.

La realimentación que mantiene la oscilación de radiofrecuencia, se obtiene de la derivación de la bobina L1, a la base por el capacitor C1.

La bobina de antena L1, es una común con *núcleo de ferrite*.

Con un parlante se obtiene la señal de audio. Gracias al transistor que funciona como preamplificador de la baja señal. Este funciona como micrófono dinámico.

MATERIALES:
R1 22 K Ω
R2 47 Ω
R3 100 K Ω
R4 22 K Ω
C1 390 pF
C2 10 uF x 12 V
C3 220 uF x 12 V
T1 BC 549
T2 2SB 187
P1 Alto Parlante
L2 Antena de Ferrite - Bateria 9 Volts.

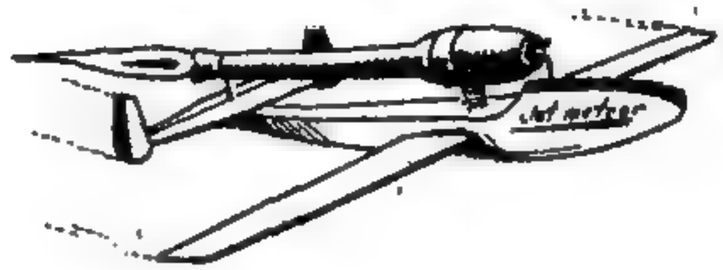


No se olviden de agregar, un trozo aproximadamente (un metro) de longitud de cable, como antena exterior. Para el ajuste final: poner en funcionamiento el transmisor, y acercarlo a un receptor de ONDA LARGA. Mover el núcleo L1, hasta recibir la señal en el receptor.

UN CORDIAL SALUDO Y HASTA EL PROXIMO ENCUENTRO 73 y DX LU5 EUV

MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

CONSTRUYA SU....



TURBINA PULSOJET MK 76
Empuje 2 Kgs. largo 545 m/m. Diam. 65 m/m.
combustible nafta, incluye plano obsequio
del JET - METEOR - U/control GIRO $ 50.-

MOTOR DIESEL HS. 049 diseñó
L. H. Sparey (Inglaterra)
0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS
instrucciones ¡BAJO COSTO!
¡SIN PILAS DE ARRANQUE! GIRO $ 25.-

Incluye plano obsequio del "GORRION"
y una hélice

PLANOS "AERO PLANE"
120 planos para aeromodelismo-Navales
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS
U/control y R/control (Estampillas postales) $ 5.-

Construya su equipo R/C 4 canales
17 hojas con claras instrucciones
alcance 1000 mts. GIRO $ 20.-

Aprenda a volar U/Control
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,
37 páginas 30 ilustraciones GIRO $ 20.-

Aprenda a volar R/control
compendio de la mayor cantidad de datos
e informaciones para volar modelos
R/control entrenadores, Instalaciones
motores y modelos GIRO $ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA
(Estampillas postales) $ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE
JOSE OSCAR PEREZ
CASILLA DE CORREO 32
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES
CODIGO POSTAL 1411

Piedrito y Saurito

Por GUERRERO

"PINTORES RUPESTRES"

¡NO ME DIGAS QUE HAY UN CONCURSO DE PINTURAS!

SI, EN EL GRAN PAREDÓN, TODAVÍA TENÉS TIEMPO

Y VA A INTERVENIR UN SERIO RIVAL TUYO... COCO POLAK CON SUS DELIRANTES PINTURAS DE MONSTRUOS

¡OH!

YO PODRÍA COMPETIR CON ESTA QUE TENGO PROYECTADA

¡AJÁ! PERO HAY UN INCONVENIENTE ¡SI LA HACÉS EN ESTA PARED, COMO DIABLOS LA VAS A SACAR Y TRASPORTAR HASTA ALLÁ!

¡AH, NO! ¡DE ALGUNA MANERA LA SACARÉ, PORQUE HACERLA ALLÁ NO PODRÍA!... SE ME IRÍA LA INSPIRACIÓN... ¿SABÉS? ¡PERDERÍA FRESCURA!

SI... PERO...

¡NO TE OLVIDES QUE SOY UN ARTISTA! UNA VEZ TERMINADA, CON UNA MAZA Y UN FILO RECORTARÍA EL BLOQUE Y... ¡AY, AY... ¿PERO COMO LO LLEVO?...

¡FÁCIL! ¿NO PENSASTE EN SAURITO?

¡AJJ! ¡YA ME ENGANCHARON!

MIENTRAS, ALLÁ EN EL GRAN PAREDÓN, OTROS ARTISTAS TRABAJABAN EN SUS OBRAS

MAÑANA LO TENGO LISTO

¡JÉ! NUNCA ME SALIÓ UNA PATA TAN PERFECTA! MIRÁ COCO!...

¡BAH! ¡QUÉ FALTA DE IMAGINACIÓN! CON MIS EXTRAÑOS SERES LES PONGO LA TAPA A TODOS

SI, PERO ACORDATE QUE A LO MEJOR TENÉS QUE COMPETIR CON UN ARTISTA COMO OSKAR

¡YA SÉ, MEMUS! PERO TODAVÍA NO SE PRESENTÓ, ASÍ QUE CORRO CON VENTAJA...

Y EN LA CUEVA...

TE DEJO TRABAJAR TRANQUILO, YA VENDREMOS Y LA ACARREAREMOS

LOS ESPERO PASADO MAÑANA

¡JÉ! ¡LA ACARREAREMOS!.. ¡Y EL ÚNICO QUE TENDRÁ QUE CINCHAR SOY YO!

ENSEGUIDA OSKAR SE PUSO A TRABAJAR CON FRENESÍ

¡PINTARÉ DÍA Y NOCHE! ¡ESTOY REINSPIRADO! ¡PIEDRITO ME DIÓ ÁNIMOS!

¡AJJ AJ!... ¡POR FIN LA TERMINÉ! AHORA VIENE LO PEOR... ¡CORTAR EL BLOQUE!...

¡QUE NO SE ME RAJE... QUE NO SE ME QUIEBRE!

SI HAGO PALANCA EN ESTA GRIETA LA DESPEGO...

¡AHÍ VA! CEDE... ¡FUERZA OSKAR!

¡¡¡ AH... AY... AY !!!... ¡SE... SE ME VIENEE... ¡SO... SOCOORROOO!...

CRICH

CRICK!...

CRACK

CRASH

EN ESE MOMENTO LLEGAN PIEDRITO Y SAURITO

¿EH? ¿Y ESO?.. ¡ESCUCHA SAURITO! ¡VAMOS A VER!

¡AYY! PLAF! CRASH! ¡OUGHH!...

¡TRUENOS!.. ¡OSKAR!.. ¿¡QUÉ TE PASÓ?!...

¡ZAS, LO PLANCHÓ!

¡AY!.. ¡VAYA PREGUNTA! ¡OUGH!.. ¡AYUDAMEE!

¡FUERZA!..¡¡UUGHH!!.. ¡ARRIBA SAURITOO!...

¡QUEDÓ HECHO UNA PINTURITA IMPRESA!! JE!

¡AAH... UFF!

DESPUÉS, CON UNAS LIANAS SOLUCIONAN EL PROBLEMA DEL TRASPORTE

CREO QUE YA ESTA BIEN SUJETA

¡LINDA CUCARDA ME COLGARON!

SI, VAMOS

PERO AL BAJAR UNA CUESTA...

¡¡¡ UY, NOO!!! ¡SE DESPRENDIO!

¡ MI OBRA!

RIIIP!

RIIIP

¡ATAJALA SAURITO!

¡SI CLARO, COMO SI FUERA TAN FÁCIL!

CROMP

POM!

GLOM!

EL CUADRO CONTINUÓ RODANDO...

¡UFF!... CASI LO TENGO!

TOM

TRUMP

...Y YA NO ERA UN CUADRO, ERA REDONDO

¡ADIÓS MI PINTURA!

¡LO ALCANCÉ!

PLAF

NO LEJOS, EN EL GRAN PAREDÓN, EL JURADO DELIBERA. VA A COMENZAR EL CONCURSO DE PINTURA

A VER... A VER...

¿ESTO ES BUENO O MALO? ¿USTED COMO LO VE?

¡HUM! NO ESTÁ MAL... ¿USTED QUE OPINA?

AL NO ESTAR MI RIVAL, ME LO PELO YO ¡OE JÉ!

¡ALTO! ¡ESPEREN!... ¡AHÍ LLEGA EL GRAN ARTISTA OSKAR CON SU OBRA!... HABRÁ QUE EVALUAR TODO DE NUEVO ANTES DE DAR EL VEREDICTO

¡ZAS!

¿QUE LE PARECE?

ES INTERESANTE...

SÍ,... PARA PENSARLO...

¡MMH, NO CREÍ QUE ASÍ, MALTRATADA Y TODO, LES LLAMARA LA ATENCION...

¡BRAVO! ¡EL PREMIO ES SUYO, SU OBRA ES REVOLUCIONARIA! ¡HA DESCUBIERTO NADA MENOS QUE **LA RUEDA!**

¡JO JÖ...

¡OH, NO! ¿Y EL ARTE? ¡GRR!

¡SE MUERE, OSKAR ALGO LE ALGO!

¡BAH!

FIN

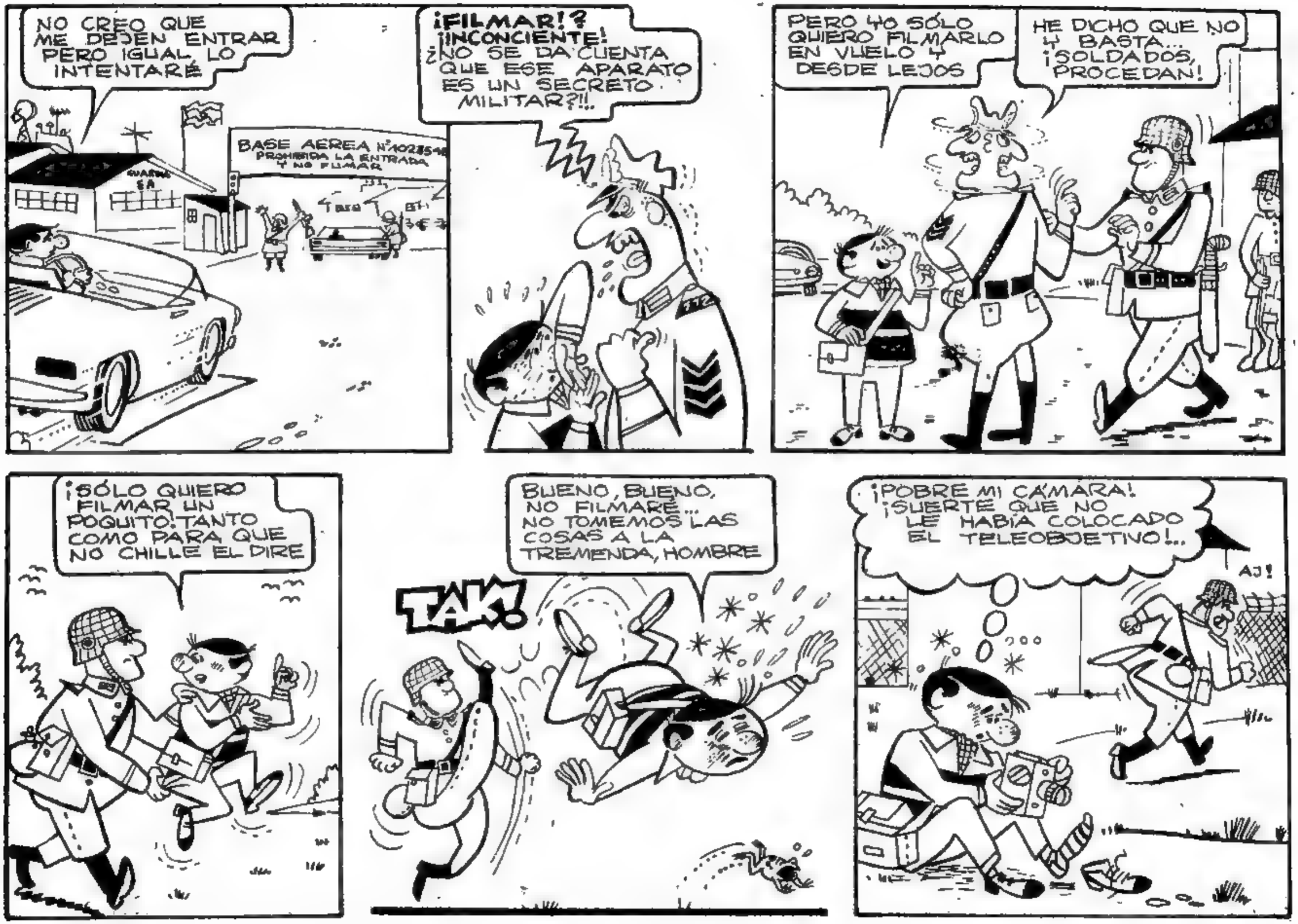
GUERRERO

MANIJA

EL CAMARÓGRAFO

por DOL

FILMANDO EL SUPERCAZA


NO CREO QUE ME DEJEN ENTRAR PERO IGUAL LO INTENTARÉ
BASE AEREA Nº 1023548
PROHIBIDA LA ENTRADA Y NO FUMAR
¡FILMAR!? ¡INCONCIENTE! ¿NO SE DA CUENTA QUE ESE APARATO ES UN SECRETO MILITAR?!!
PERO YO SÓLO QUIERO FILMARLO EN VUELO Y DESDE LEJOS
HE DICHO QUE NO Y BASTA... ¡SOLDADOS, PROCEDAN!
¡SÓLO QUIERO FILMAR UN POQUITO! TANTO COMO PARA QUE NO CHILLE EL DIRE
TAK!
BUENO, BUENO, NO FILMARÉ... NO TOMEMOS LAS COSAS A LA TREMENDA, HOMBRE
¡POBRE MI CÁMARA! ¡SUERTE QUE NO LE HABÍA COLOCADO EL TELEOBJETIVO!..
AJ!

¡EL TELEOBJETIVO! ESA SERÁ LA SOLUCIÓN

¡CON ÉL PODRÉ FILMAR A ESE AVIÓN DESDE LEJOS!

ME IRÉ DE AQUÍ COMO SI ME HUBIERAN CONVENCIDO JE, JE, JE

BRMMM!

UUUUUM!

CREO QUE ESTE ES EL LUGAR IDEAL, PREPARARÉ EL EQUIPO

SI SUPIERAN QUE LOS VOY A FILMAR ME MANDAN LOS TANQUES

¡ALLÁ ESTÁ! ¡QUÉ VELOZ! ¡CON RAZÓN LO OCULTAN TANTO!..

FZZZ!!

CON ESTE PODEROSO TELEOBJETIVO LO FILMO COMO SI ESTUVIERA AL LADO

MIRÁ QUE AVIÓN MÁS RARO, GORDO

ALLÁ HAY UN TIPO MIRÁNDOLO CON UN LARGANISTA

¿NO SERÁ UN PLATO VOLADOR, JEFE?..

¡NO DIGAS TONTERÍAS! VAMOS A DECIRLE A ESE QUE NOS DEJE MIRAR UN POCO A NOSOTROS

JOVENCITO, ¿NOS PERMITE EL CATALEJO?..

¿QUÉ? NO ES UN LARGAVISTA, ES UNA FILMADORA

YA SE VA, CREO QUE TERMINÓ LA PRUEBA JEJEJE LA COSA ES QUE FILMÉ UN ROLLO

??

¿QUÉ? ¿USTED SABÍA QUE VOLARÍA POR AQUÍ ESE AVIÓN?

¡ES CLARO! NO ME DEJARON ENTRAR A LA BASE PORQUE GUARDAN EL MÁS ABSOLUTO SECRETO RESPETO A ESE APARATO

¿ENTONCES ESA PELÍCULA DEBE VALER MUCHO?

¡ES CLARO! SE PUEDE DECIR QUE NO TIENE PRECIO!

OTROS PAISES PAGARÍAN UN DINERAL POR VER DETALLES DE ESE AVIÓN

$ $ $ $

JEFE ¿QUÉ LE PARECE SI?..¿EH?

LO MISMO PENSÉ YO, ESE FILME SERÁ NUESTRO JE,JE,JE...

?!

¡MMH! CREO QUE ESTOS TRAMAN ALGO ¡SOLTÉ MUCHO LA LENGUA!

ESCUCHE, JOVEN

¡OH! ¡PARECE QUE SOSPECHÓ ALGO Y HUYE!

BRRM!

LO SEGUIREMOS CON NUESTRO COCHE

CUANDO NOS APODEREMOS DE ESE FILM LO VENDEREMOS A OTRO PAIS

¡ME SIGUEN! ESOS TIPOS TRAMAN ALGO CONTRA MÍ

POW!

FSSSS

¡MALDICIÓN! JUSTO AHORA SE VIENE A PINCHAR UN NEUMÁTICO

FSSSS!

¿CON QUE QUERÍAS ESCAPAR, BICHO DE PARRA?

¿DÓNDE ESTÁ EL FILM?..

ESTE... ES QUE VI POR EL TELEOBJETIVO QUE DE LA BASE ME VIERON Y VIENEN POR MÍ

¡AH, SÍ!? AHORA CONTATE UNA DE COWBOYS

ESTÁ EN ESTA CÁMARA ¿VERDAD?

NO SE LO LLEVEN ASÍ, ¿POR QUÉ NO VAMOS AL ESTUDIO Y LO REVELAMOS?

TIENE RAZÓN, SERÁ MEJOR VENDERLO REVELADO

¡REMOS CON EL Y QUE NO INTENTE DELATARNOS PORQUE LO LUSTRAMOS

¡EN QUE LÍO ME HE METIDO! TRATARÉ DE TRAMAR ALGO...

¡MUCHACHOS, LES DIJE LA VERDAD! EL EJÉRCITO ESTÁ ATRÁS MÍO ¡NO PODREMOS IR MUY LEJOS!

JA, JA, JA SOMOS MUCHACHOS GRANDES PARA CREER ESO JA, JA, JA

SUERTE QUE EN EL ESTUDIO ESTARA EL DIRE, EL ME AYUDARA

YA ESTAMOS EN LA CIUDAD Y NO NOS SIGUE NI UN TANQUE JO,JO,JO QUISO CORRERNOS CON LA VAINA JU,JU,JU

Y RECUERDA, CUANDO LLEGUEMOS AL ESTUDIO DIRÁS QUE SOMOS TUS AMIGOS

¡MANIJA! COMO HA TARDADO ¿TRAJO EL FILM?..

SÍ, DIRE...VINE CON ESTOS AMIGOS, QUIEREN VER COMO LO REVELO

FAN-

BIEN, REVÉLELO QUE YO TENGO QUE IRME... MAÑANA LO PROYECTAREMOS

¡PERO, DIRE! QUEDESE, NECESITO SU AYUDA COMO SIEMPRE

¿ACASO NO ME AYUDA SIEMPRE A REVELAR LOS ROLLOS?

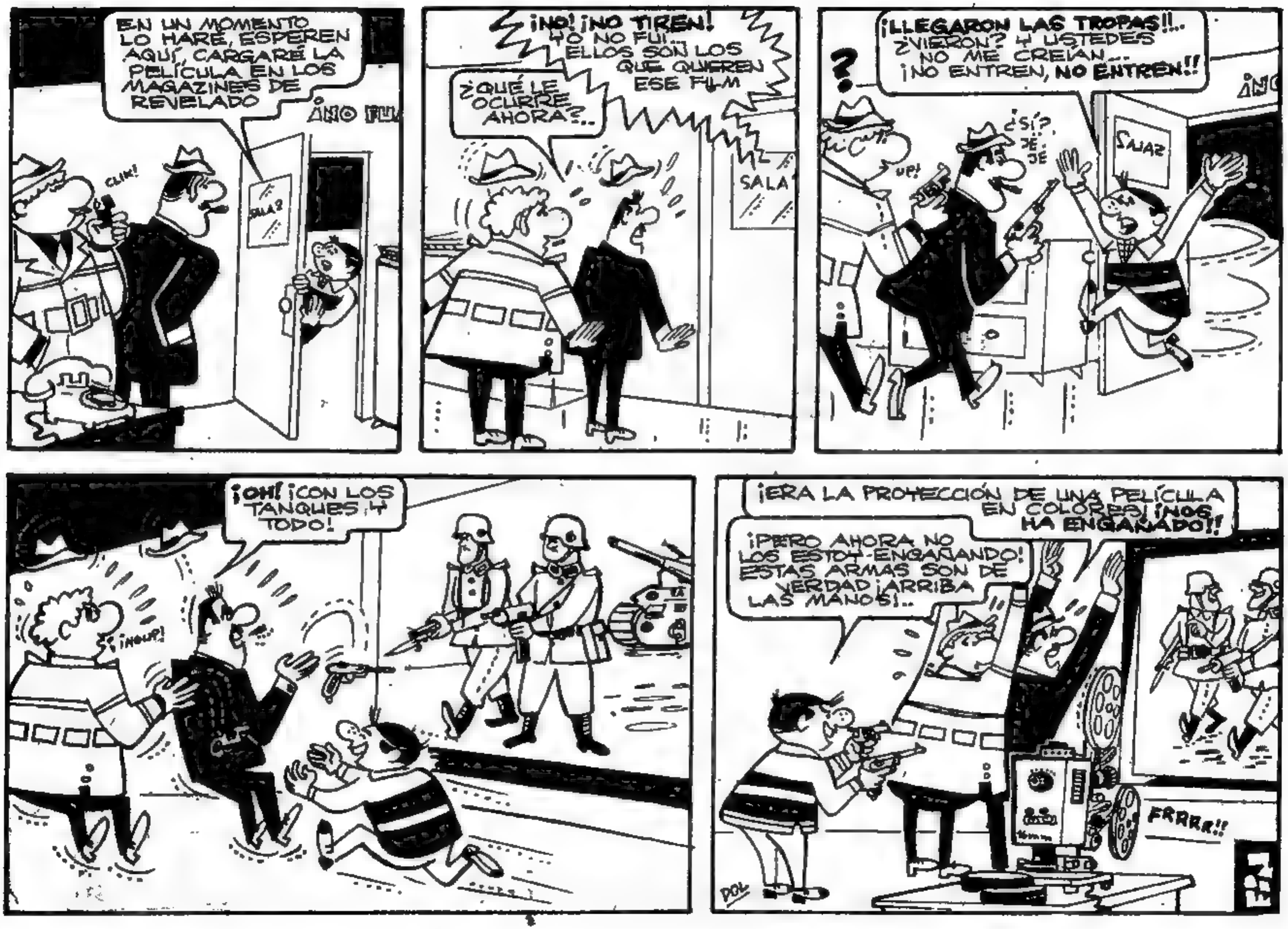
¿YO?¡JAMÁS HAGO ESO!..

TODAVÍA QUE LLEGA TARDE VIENE CON AMIGOTES Y QUIERE QUE LO AYUDE...

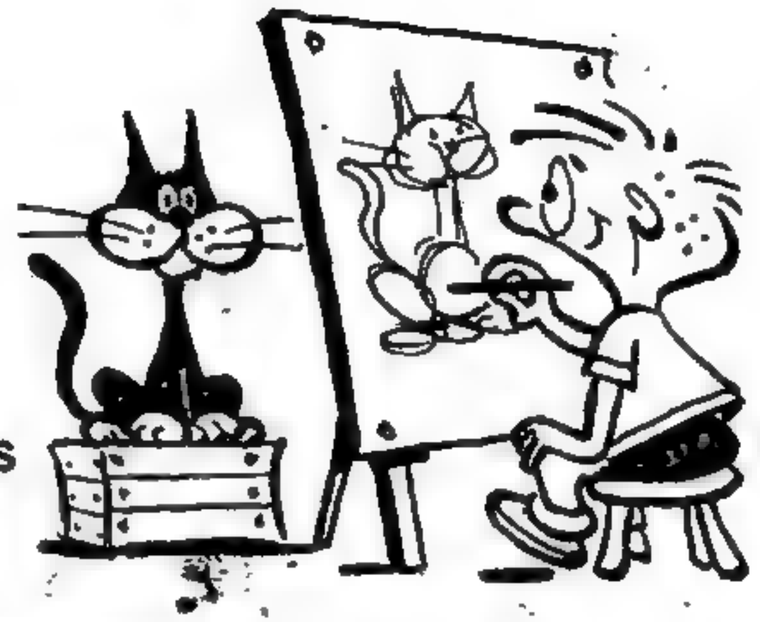
ESTE GORDO ES MÁS ESTÚPIDO DE LO QUE YO CALCULABA

LAB.

Y AHORA QUE HACE MUECAS ¿NO LE PARECE QUE USTED YA ES GRANDECITO PARA HACERSE EL PAYASO?..
NO HUBO CASO DE HACERLE ENTENDER
HASTA MAÑANA, Y CUANDO SE VAYA CIERRE BIEN TODO Y NO SE OLVIDE DE APAGAR LAS LUCES
¿CON QUE QUISISTE DELATARNOS, BICHO CANASTO? JA, JA, JA PERO EL VIEJO NI LO ENTENDIÓ JA, JA
JA JUA
JO JA JO
JO JU JU
JA JE JI JO JU
¡VAMOS! ¡PONETE A REVELAR ESA PELÍCULA CUÁNTO ANTES!
Y NO INTENTES HUIR PORQUE NO LO LOGRARÁS
TENDRÉ QUE JUGARME LA ÚLTIMA CARTA
CREO QUE YA TENGO LA SOLUCIÓN... ESPEREMOS QUE RESULTE
¿Y? ¿QUÉ HACES QUE NO LO REVELAS?
CINETECA NOTICIEROS DEL AÑO 1942 AL 1964


EN UN MOMENTO LO HARÉ, ESPEREN AQUÍ, CARGARÉ LA PELÍCULA EN LOS MAGAZINES DE REVELADO
CLIK!
SALA?
¡NO! ¡NO TIREN! YO NO FUI... ELLOS SON LOS QUE QUIEREN ESE FILM
¿QUÉ LE OCURRE AHORA?..
SALA
¡LLEGARON LAS TROPAS!!.. ¿VIERON? Y USTEDES NO ME CREÍAN... ¡NO ENTREN, NO ENTREN!!
?
¿SÍ? JE JE
UP!
SALAZ
¡OH! ¡CON LOS TANQUES Y TODO!
¡HOUP!
¡ERA LA PROYECCIÓN DE UNA PELÍCULA EN COLORES! ¡NOS HA ENGAÑADO!!
¡PERO AHORA NO LOS ESTOY ENGAÑANDO! ESTAS ARMAS SON DE VERDAD ¡ARRIBA LAS MANOS!..
FRRRR!!
DOL
FIN

"VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR"

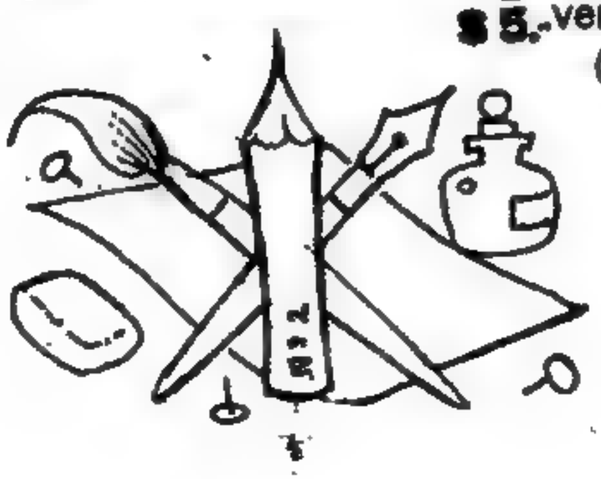


Cursillo Básico para iniciarse en dibujo humorístico... y algo más

otro "suplemento" de revista Lúpin

TENDRÁS EN TUS MANOS UNA HERRAMIENTA MÁS PARA ENFRENTAR UN FUTURO COMPETITIVO

- En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.
- Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz, tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.
- El dibujo te puede servir de "idioma universal" ya que podrás pedir lo que quieras en cualquier país haciendo un simple dibujito.
- Sólo cuando ya sepas dibujar te darás cuenta de lo útil que te resulta esa nueva habilidad.
- Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuademillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo, ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?...



$ 5.- venta en redacción de tarde
(de 15 a 19 hs.)

ENVIOS AL INTERIOR:
solamente por GIRO POSTAL
(agregar $1.- para gastos de envío).
a nombre de "REVISTA LUPIN"
Diagonal Norte 825 3° (revista Lupin)
CAPITAL FEDERAL (1363)

AL FEÑIQUE

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"

PRONTUARIO
Gangster o policía o ratos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"EL TESORO DE LA MOMIA"

POR **GUERRERO**

¡CIELOS! ¡ES UN PLANO COMO PARA UN ASALTO!

¡YA ME PARECIA QUE ESE TIPO TENIA CARA DE MALANDRÍN!

MUSEO

Momia

Tesoro de la Momia

CÁMARA SUBSUELO

Fondos

¡ES EL MUSEO! ¡JA! ¡AHORA EL ASUNTO ES NUESTRO! ¡SI PERDIERON EL PLANO NO PODRÁN HACERLO ELLOS!

¿QUÉ PIENSA JEFE? ¿VAMOS A "VISITARLO"?

MIRA, AHÍ ESTÁ LA ENTRADA PRINCIPAL DEL MUSEO... PERO SEGÚN EL PLANO HAY OTRA POR LOS FONDOS, ESTA NOCHE TENEMOS QUE ENTRAR

MUSEO

ESA NOCHE

AQUÍ NO HAY VIGILANCIA... TENDREMOS QUE SALTAR LA VERJA

TODO TRANQUILO

¡DELE, JEFE! AHORA LE PASO LAS HERRAMIENTAS Y SALTO YO

¡EH, CUIDADO NO HAGAS LIOS, PROCEDAMOS CON CAUTELA!

¡UIA, ME ENGANCHÉ! ¡AH, YA ESTÁ!

RIPP

POR AQUÍ... ÉSTA DEBE SER LA ENTRADA

¡CON TAL QUE DESPUÉS TENGAMOS SALIDA!

BAJEMOS

ESTA ES LA SALA DE LA MOMIA

¡GULP!..

HASTA AHORA TODO FUÉ FÁCIL... ECHAREMOS UNA OJEADA...

¡OIGA JEFE!... ¿LA MOMIA ESTÁ BIEN MUERTITA? ¿NO?...

¡AQUÍ ESTÁ LA ENTRADA A LA CÁMARA DEL TESORO DE LA MOMIA!... ESTÁ BIEN CERRADA... ¡VAMOS NO TE QUEDES AHÍ PARADO!... ¡VEN A AYUDARME HAY QUE ABRIR ÉSTA PUERTA!

QUERÍA ASEGURARME DE QUE ESTÁ QUIETITA, JEFE

¡BAH, NO SEAS ESTÚPIDO, HACE MILES DE AÑOS QUE ESTÁ BIEN QUIETA ¡JA'JA'!

¡LISTO, YA ESTÁ ABIERTA!

¡ENTREMOS!

¡AJÁ! AÚN ESTÁ CASI TODO EMBALADO, ESTO LO DESCUBRIERON HACE POCO EN SU TUMBA Y LO TRAJERON AL MUSEO, TODAVÍA LO TIENEN EN DEPÓSITO PARA SU CLASIFICACIÓN

¡DEBE SER UNA FORTUNA FABULOSA, Y EL QUE HIZO EL PLANO DEBIA ESTAR BIEN INFORMADO DE ESTO! ¡VAMOS A ABRIR ESOS CAJONES!...

RATO DESPUÉS

¡UY, QUE FENÓMENO!

¡MIRA TARAS! ¡ORO! ¡ESTATUILLAS DE ORO MACIZO Y BRILLANTES!...

...VASIJAS UTENSILLOS... MEDALLAS... ADORNOS... ¡TODO DE ORO!...

¡NOS PARAMOS, TARAS! ¡ESTO ES UN SUEÑO!

¡SOMOS RIC... ¿EH?... ¿QUIEN... ¡GLUB!... ¡GRAP!... ¡OUGH!...

PSSST

PSSST

¡FUERA DE AQUÍ!

¡LA MOM...

¡UÉÉÉÉÉ!...

PLOP

¡YA ME PARECÍA QUE SE IBAN A MORIR DEL SUSTO! ¡JÉ JÉ JÉ!...

¡MI PLAN SALIÓ A LAS MIL MARAVILLAS!

¡ESTOS ESTÚPIDOS ME VINIERON BIEN, AHORA QUE HICIERON TODO EL TRABAJO, VENGO YO Y ME LLEVO LA GANANCIA, ¡JÁ JÁ!...

¿EH?... ¡ESTE NO ES UNA MOMIA!... ¿DE DONDE SALIÓ? ¡HUMM! ¡AHORA VERÁ!

¡TOMA VIVILLO!

CRASH

¿CONQUE APROVECHANDO LA OCASIÓN? ¿EH?...

PIO PIO PIO

¡UY!... ¿QUE PASÓ JEFE? ¿ERA UN DISFRAZADO?...

SI, ESTE NO NOS MOLESTARÁ POR UN RATO LARGO

¡OIA JEFE! ¡ES EL TIPO AL QUE SE LE GAVO EL PAPEL DEL PLANO EN EL BAR!

¡PARECE QUE SE SABIA EL PLANO DE MEMORIA!...

¡MEJOR! LLEVEMOS LO QUE PODAMOS Y HUYAMOS... ¡LA POLICIA LO ACUSARÁ A EL!

¡OOOH!... ¡O...OTRA! MOMIAAA!...

¿EEEH?

¡JA! ¡A MI NO ME VAN A ASUSTAR OTRA VEZ! ¡DEBE SER UN COMPINCHE DEL OTRO! ¡APARTATE O...

¡NO TE VENGAS ENCIMA!... ¡TÓMA... TÓMA!...

BANG

BANG!

BANG!

¡OOOH!.. ¡SE... SE DESINTEGRÓ!....

¡MAAMAAA!

PLOP

PLOP

AL DIA SIGUIENTE

ASÍ ES, PROFESOR, NOSOTROS ACUDIMOS AL OÍR LOS TIROS Y HALLAMOS A ESTOS TRES TIPOS DESMAYADOS, PERO LA MOMIA NO ESTABA, SOLO ESTABA EL TESORO QUE HABIAN INTENTADO ROBAR

¡HUM!... REALMENTE ERA LA VERDADERA MOMIA, Y SE DESINTEGRÓ AL RECIBIR LAS BALAS CUANDO TRATÓ DE EVITAR QUE LE ROBARAN EL TESORO ¡UN EXTRAÑO CASO!

... Y DEJÉ CAER DE EXPROFESO EL PLANO, PARA QUE USTEDES HICIERAN EL TRABAJO, LUEGO IBA YO DISFRAZADO, LOS ASUSTABA Y ME ALZABA CON TODO... PERO LES JURO QUE NO HABIA OTRO CÓMPLICE

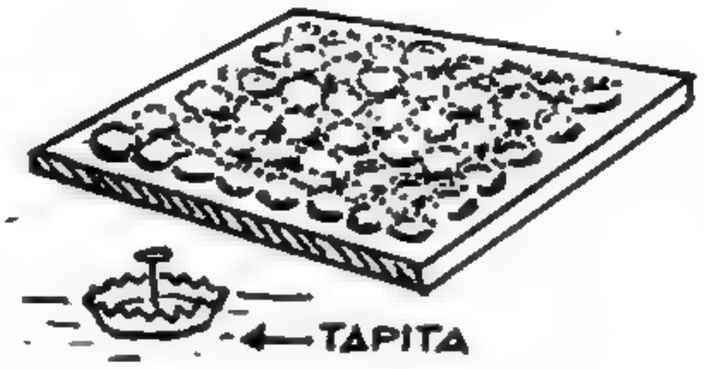
AQUEL ERA UNO DE LOS QUE LA TRASPORTARON AL MUSEO, POR ESO SABIA DONDE ESTABA EL TESORO

¡SERÁ LA ÚLTIMA VEZ QUE ROBO A UNA MOMIA!

FIN

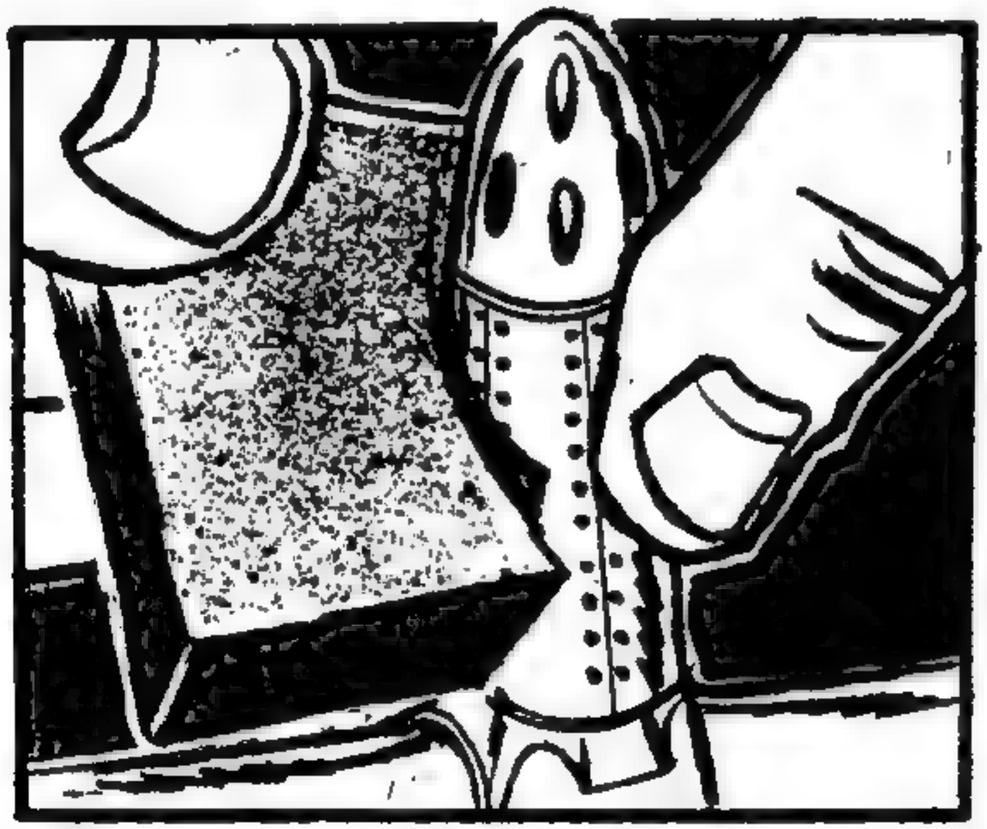
EL RINCÓN DE SUPERFELPUDO

En lugares de calles de tierra se necesita más que un simple felpudo para sacarse el barro de los zapatos en estos días lluviosos, aquí el Pibe Carlitos les muestra como hacer con tapitas de cerveza clavadas en una tabla un superfelpudo, con esto no hay barro que resista.



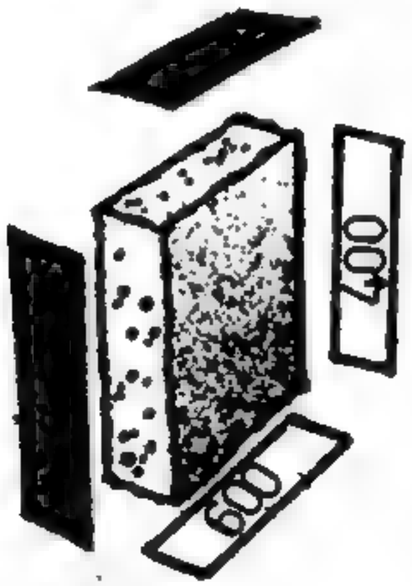
BOYITA

Si no tenés boyita para tu caña de pescar podés improvisar una con una botellita de plástico, esta ideita la envió Rubén C. Del Porto.



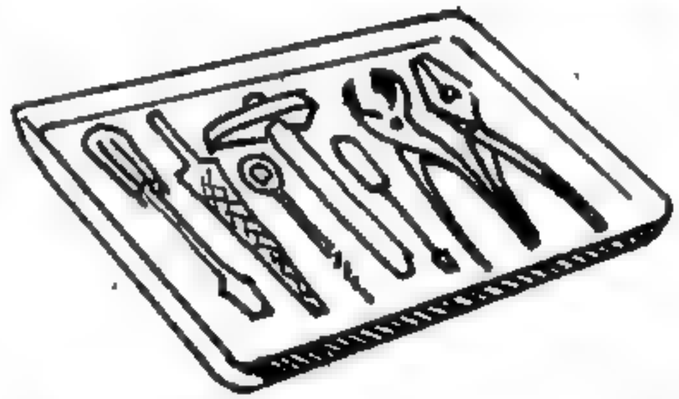
"LIJAFACIL"

Lija flexible para trabajar las curvas. A un trozo de esponja dura se le pegan con cemento tiritas de lija al agua Nº 400 o 600.



Se adapta perfectamente a superficies curvadas, otra ideita de Viguerie.

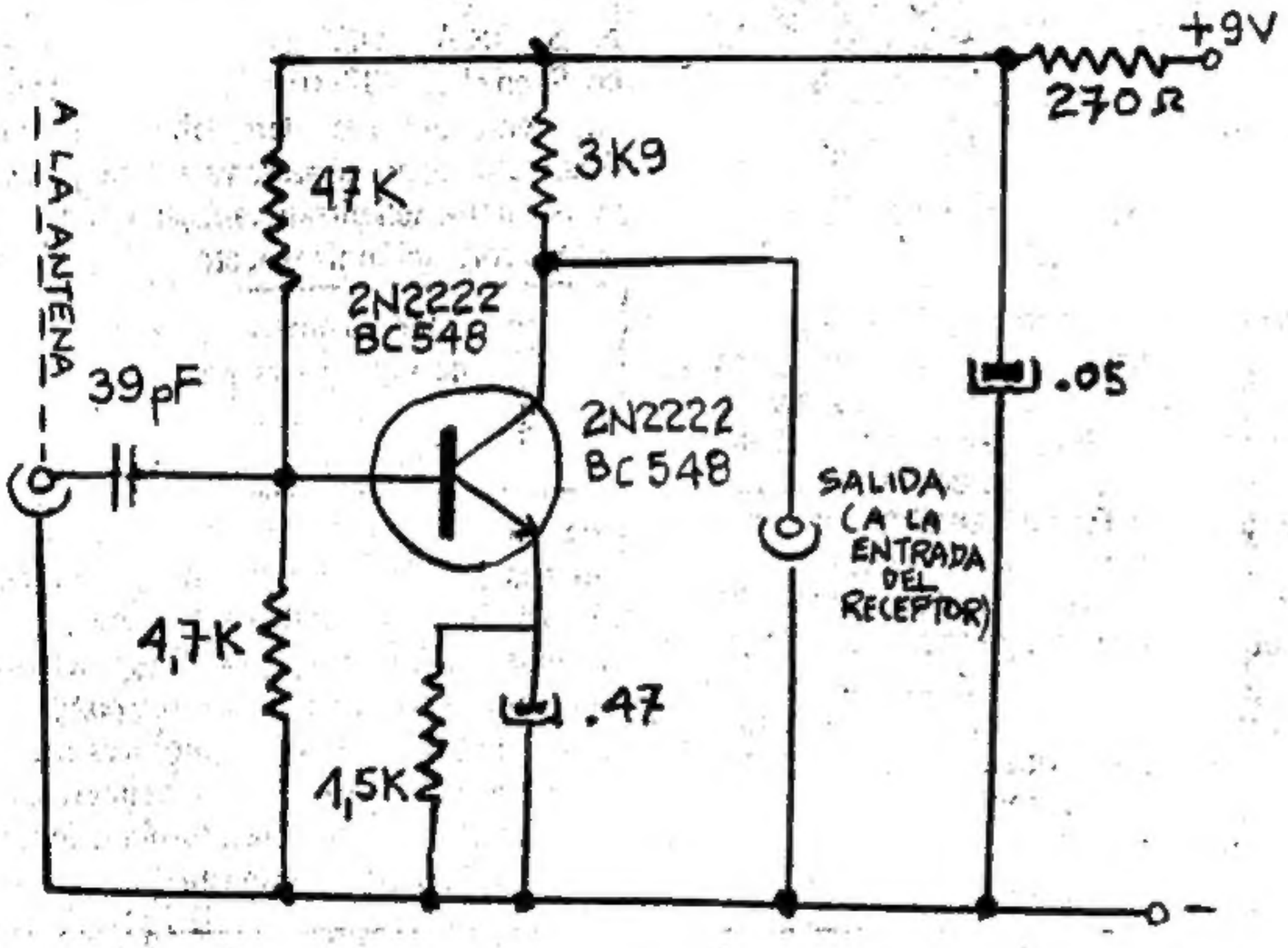
herramientas en órden



Una fuentesita en desuso puede servirte para tener las herramientas más usadas ordenadas dentro de ella, cuando las necesites retirá del cajón la fuente con todas las herramientas sin tener que andar buscando y revolviendo el cajón, Guillermo H. Roedo envió esta ideita útil.

LOS LECTORES

PRE para antena



Cuando armamos un receptorcito experimental con uno o dos transistores si vivimos un poco lejos de las emisoras la recepción será pobre, la solución es agregar un pre-amplificador de la señal de antena, demás está decirles que este pre también sirve para ciertos amplificadores, el capacitor de entrada adáptenlo según conveniencia, probar es experimentar.

CHICOS,

NO SE LAS PIERDAN

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...

CADA UNA	$ 1.-
5 revistas	$ 4.-
10 revistas	$ 6.-
20 por	$ 10.-

(consultar por más cantidad)

NO se envían por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3º

el correito del Gordi

Correspondencia a revista LUPIN (Gordi) Dnal. NORTE 825, Cap. Fed. (1363)

Hola, amigos, todavía seguimos recibiendo felicitaciones, por el treinta aniversario de la revista, lo que más le gustó al dire es que la mayoría de las cartas dicen que no sólo la leen ellos sino que la dan a conocer entre sus amistades y condiscípulos; según el, esa es la mejor ayuda que puede hacerse a la revista, gracias a ustedes LA

LUPIN NO SE VA! LA LUPIN NO SE VA!...

Mariano Fernández Av. El Dorado 1566, Ing. Maschwitz, B.A. (1623), tiene una Commodore C 64 y no puede conseguir programas, si alguno quiere ayudarlo y los tiene una fotocopita y a enviárselos. Juan Morosoli quiere información sobre el producto PHOTOGEL, comunicate con Romano 924-7936, el hace envíos por correo. Lidia F. Laporte, de Luján, los avisitos de esta página son gratuitos, están para ayudar a los lectores en sus ventas, compras, hacer amistades, etc. Danilo Priotti de Venado Tuerto, recibimos tu programita y el circuito para compartir en la página de los lectores, más conocida por "EL RINCON", Julio C. Ceballos de María Grande, para conseguir los suples técnicos en el aviso de la revista está todo clarísimo, en cuanto al tester ahora los hay superbaratos, uno analógico (de aguja) $ 13.- y uno digital con medidor de transistores y todo.. $ 17.- pero nosotros no enviamos aparatos de ninguna clase, en cuanto al manejo de esos aparatitos, hay libros y folletos pero una vez adquirido con la práctica lo aprendés solo. Pablo Candido, aunque en el Rincón se te publicó algo el dire me dijo que el portapilas está muy bien desarrollado y puede dar muy buenos resultados ya que los que se venden de plástico se desarman fácilmente y siempre dan dolor de cabeza por lo tanto en próximos números se publicará tu ideita útil para compartir con otros lectores.

CHICOS, los espero el mes que viene. CHAU.

AVISOS GRATUITOS

DANILO PRIOTTI Entre Ríos 424, Venado Tuerto (2600), Santa Fe. Me carteo con chicos o chicas de 12 "saños" a 99 "saños" que posean partituras (fotocopias) para piano, en canje.

NESTOR A. DURCE Salta 104, Oro Blanco, Sáenz Peña (3700), Chaco. Necesito que algún entendido me aclare el funcionamiento de un rotor de helicóptero ya que me gustaría construir un heli ultraliviano, también cualquier información al respecto.

INGLES Daniela Bonanno profesora de inglés prepara alumnos y da clases. 240-5872 - LANUS

CESAR GABRIEL ROSA Bv. Los Granaderos 2181, Bo. San Martín (5008), Tel. 051-768808, Cba. Estoy trabajando seriamente en cohetería y me gustaría contactarme con gente con conocimientos de computación, metalurgia, robótica, motores a reacción y aerodinámica, además me interesaría obtener información sobre la turbina que aparece en los avisos de la revista.

LUPIN ABRIL 1996 Revista mensual de historietas, técnicas didacticas para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la Rep. $ 2.- . Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3° piso. Teléfono 326-3440 . Buenos Aires. Distribuidores: Capital: DISTRIMACHI S.A., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 430398

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N° 726
FRANQUEO PAGADO N° 5231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 1454
C.P. 1363

ELIJA, ESTUDIE y TRIUNFE

1 MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
2 MECANICO DE MOTORES DIESEL.
3 ELECTRICIDAD DE CASAS.
4 ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL.
5 MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
6 ENCENDIDO ELECTRONICO.
7 BATERIA Y ALUMBRADO.
8 AIRE ACONDICIONADO.
9 TALLER DE RADIADORES.
10 AERODINAMICA, CHAPA Y PINTURA.
11 CERRAJERIA DEL AUTOMOTOR.
12 LUBRICACION Y ENGRASE.
13 EMBRAGUE Y CAJAS DE VELOCIDADES.
14 INYECCION DE NAFTA.
15 ALINEACION Y DIRECCION.
16 SUSPENSION Y AMORTIGUACION.
17 CARBURACION Y AFINACION.
18 MECANICO DE FRENOS.
19 MOTORES DE COMPETICION.
20 SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
21 TRACTORES Y MAQUINAS AGRICOLAS.
22 MOTOS DE CARRERAS.
23 DOBLE TRACCION (4x4).
24 MECANICO DE MOTOS.
25 BOMBAS DIESEL.
26 CAJAS AUTOMATICAS Y DIFERENCIALES.
27 MOTORES TURBO.

En su Casa y por Correo. Sin detener sus ocupaciones.

NUEVOS CURSOS ACTUALIZADOS 1995

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO

IMA **Escuelas Técnicas I M A**
Casilla 2763 - Correo Central
(1000) Buenos Aires - Argentina

GRATIS!!! RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

NOMBRE: _____
DIRECCION: _____
LOCALIDAD: _____
COD. POSTAL: _____
PROVINCIA: _____
CURSO (ELIJA SOLO UNO) _____

AGREGUE $ 1 en estampilla para gasto de envío

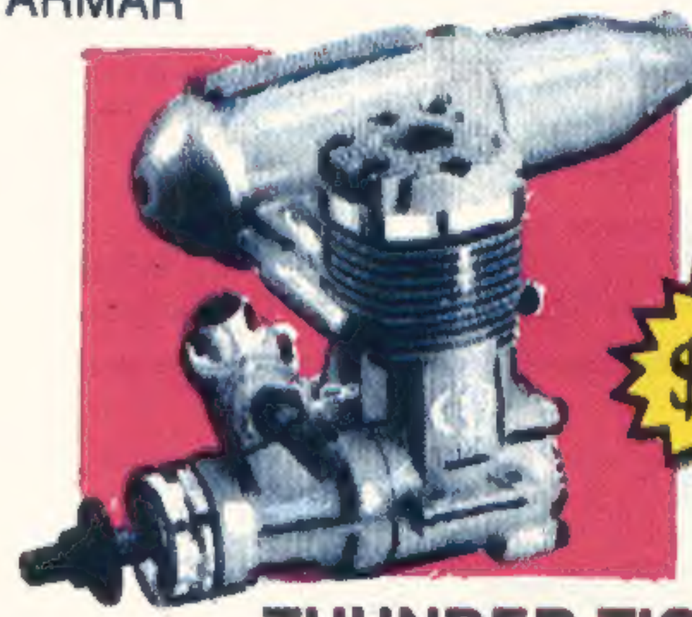
CON ESTE CONJUNTO,
YO APRENDI A VOLAR
RADIO CONTROL,
ES BARBARO!!!

$ 308.-

VANGUARD VG4R FM
4 CANALES 4 SERVOS
BATERIAS RECARGABLES

$ 97.-

SST 40
ENTRENADOR
KIT PARA ARMAR



$ 108.-

THUNDER TIGER GP 40
POTENCIADO

COMO SIEMPRE, DESDE HACE 35 AÑOS, LA MEJOR
ATENCION, LA MAYOR VARIEDAD Y EL MEJOR PRECIO.
VENTAS A TODO EL PAIS- CONSULTE POR PLANES DE PAGO

VEANOS en "HOBBY SHOW" por TVA canal 58 VCC y los mejores cables de todo el país

AERO SUR S.R.L. " LA CASA DEL HOBBY "
TALCAHUANO 166 CAP. FED. (1013) - TE: (01) 383-6030 - FAX (24 HS): (01) 381-6666